

Museum Folkwang

HAP Grieshaber

Serien und Plakate

Deutsches Plakat Museum im Museum Folkwang in Zusammenarbeit mit der Grafischen Sammlung

29. 1. – 3. 4. 2011

Der Mensch in seiner Existenz, seiner Würde, seinen Rechten – das sind die zentralen Themen, um die sich das Werk von HAP Grieshaber dreht. Die Unterdrückung, die er durch die Nationalsozialisten erfuhr, aber auch das Erleben von Krieg und Gefangenschaft ließen ihn zu einem Künstler werden, der mit seinem Werk immer wieder engagiert zu politischen und gesellschaftlichen Fragen Stellung bezog. Obwohl Grieshaber eine erstaunliche Bandbreite an künstlerischen Aktivitäten entfaltete und neben grafischen Einzelblättern und Mappenwerken auch Buchillustrationen, Gedenkblätter, Flugschriften und – nicht zuletzt – Plakate schuf, realisierte er den größten Teil dieser Werke im Holzschnitt.

Das Museum Folkwang verfügt über einen reichen Bestand an Werken HAP Grieshabers. Die druckgrafischen Serien und illustrierten Bücher, ergänzt um einige Einzelblätter, werden in der Grafischen Sammlung bewahrt, während eine Auswahl seiner Plakate in der Sammlung des Deutschen Plakat Museums im Museum Folkwang zu finden ist. Erstmals werden nun die Sammlungsbestände gemeinsam vorgestellt und im Katalog vollständig dokumentiert. Dadurch kommt die technische Verwandtschaft, aber auch die inhaltliche Nähe zwischen den druckgrafischen Arbeiten und den Plakaten Grieshabers deutlich zum Ausdruck.

Den Schwerpunkt bei der Präsentation der Druckgrafiken bilden die Holzschnittserien, die in den 1960er Jahren entstanden, da sie zu den wichtigsten Arbeiten in Grieshabers gesamtem Werk gehören. Die thematische Bandbreite dieser Serien, die in aller Regel kurz nach ihrer Entstehung für das Museum Folkwang erworben wurden, ist bemerkenswert: Neben Holzschnittfolgen, die musikalische Werke illustrieren, stehen solche, die politische oder gesellschaftliche Themen aufgreifen. Die ausgestellten Plakate beziehen sich zum Teil direkt auf die Serien oder begleiten diese thematisch.

Weiterführende Informationen zu den Serien und Plakaten finden sich unter Werkgruppen in der Sammlung Online auf www.museum-folkwang.de.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog in der Edition Folkwang/Steidl, 34 Euro im Museum Folkwang

Öffentliche Führungen

So 13. 2., 6. 3., 27. 3., jeweils 12 Uhr

Kuratoren führen

mit Tobias Burg, Kurator Grafische Sammlung, und René Grohnert, Leiter Deutsches Plakat Museum
Mi 2. 3., 16 Uhr

Jeweils kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Besucherinformation erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Vortrag: Botschaften – Grieshabers Plakate

Mi 23. 2., 19 Uhr

Wolfgang Glöckner, Ministerialdirigent a.D., Gründungsmitglied des Freundeskreis HAP Grieshaber e.V., Bonn

In Kooperation mit dem Kunstring Folkwang e.V., Verein der Freunde des Museum Folkwang

Öffnungszeiten

Di bis So 10 bis 18 Uhr

Fr 10 bis 22.30 Uhr

Mo geschlossen

www.museum-folkwang.de

Besucherbüro

Museum Folkwang

Museumsplatz 1

45128 Essen

T +49 201 8845 444

info@museum-folkwang.essen.de