

## Biografie

### Julian Heynen

# Museum Folkwang

Julian Heynen ist Kurator und Autor für zeitgenössische Kunst und lebt in Berlin.

Zu seinen zahlreichen Ausstellungen seit Mitte der 1980er Jahre zählen solche mit Künstlern wie Bruce Nauman, Thomas Schütte, Zvi Goldstein, Katharina Fritsch, Lawrence Weiner, Franz West, Andreas Gursky, Juan Muñoz, Richard Deacon, Thomas Struth, Mirosław Balka, Luc Tuymans, René Daniels, Gregor Schneider, Rosemarie Trockel, Stan Douglas, Dominique Gonzalez-Foerster, Gerhard Richter, Thomas Ruff, Rodney Graham, Candida Höfer, Martin Kippenberger, Thomas Scheibitz, Tino Sehgal, Jeroen de Rijke / Willem de Rooij, Ayse Erkmen, Simon Starling, Wilhelm Sasnal, Roman Ondák und Hans Arp sowie Gruppenausstellungen.

Zu diesen und anderen Künstlern sowie zu Themen der Kunst seit etwa 1960 verfasst Julian Heynen Texte.

Julian Heynen war u. a. Ausstellungsleiter und stellvertretender Direktor der Kunstmuseen Krefeld, sowie Künstlerischer Leiter von K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf. Er war 2003 und 2005 Kommissar des deutschen Pavillons der Biennale Venedig und 2007 Co-Kurator der Shanghai Biennale sowie Teilnehmer der Fernsehsendung „Bilderstreit“.

Mit Richard Deacon hat er seit 1987 in mehreren Ausstellungen und bei der Realisierung einer Skulptur im öffentlichen Raum zusammengearbeitet. Darüber hinaus hat er eine Reihe von Texten zu seinem Werk verfasst.

[www.julianheyne.de](http://www.julianheyne.de)