

Biografie

F.C. Gundlach

Museum Folkwang

F.C. Gundlach (Franz Christian Gundlach) ist ein deutscher Fotograf, Galerist, Sammler, Hochschul-lehrer, Kurator und Stifter. Seine Modefotografien der fünfziger, sechziger und siebziger Jahre, die sich immer wieder mit gesellschaftlichen Phänomenen und aktuellen Strömungen in der bildenden Kunst auseinandersetzen, sind vielfach zu Ikonen geworden und haben ihren Weg in Museen und Fotosammlungen gefunden.

- 16. Juli 1926** in Heinebach, Hessen geboren
- 1947-1949** Besuch der Privaten Lehranstalt für Moderne Lichtbildkunst bei Rolf W. Nehrdich in Kassel
- 1949** erste Theater- und Filmreportagen in Magazinen wie der *Deutschen Illustrierten*, *Quick*, *Film-Revue* und dem *Stern*
- 1953** Spezialisierung auf Modefotografie im journalistischen Stil; Beginn der Arbeit für die in Hamburg erscheinende Zeitschrift *Film und Frau*
- 1950er-70er** Modereportagen mit Filmstars und Künstlerporträts u.a. von Romy Schneider, Hildegard Knef, Dieter Borsche und Jean-Luc Godard; Mode- und Reportage-reisen bis in den Nahen, Mittleren und Fernen Osten sowie nach Mittel- und Südamerika für u.a. *Film und Frau*, *Stern*, *Annabelle* und *Twen*
- 1966** Exklusivvertrag mit der Zeitschrift *Brigitte* (in 20 Jahren entstehen 160 Titelcover und 5.000 Mode-Seiten)
- 1967** Gründung der Firma CC (Creative Color GmbH), kurz darauf PPS (Professional Photo Service) mit Schwarzweiß- und Farb-Laboren, Equipment-Handel, Miet-studios und Fachbuchhandlung
- 1976** Gründung der *PPS. Galerie F.C. Gundlach*, eine der ersten Galerien für Fotografie in Deutschland; 1976 bis 1992 präsentiert F.C. Gundlach hier mehr als 100 Ausstellungen
- 1988** Berufung als Professor an die Hochschule der Künste Berlin
- 1992** Beginn der kuratorischen Tätigkeit für Galerien und Museen in Hamburg, Berlin und international; Konzentration auf das Sammeln fotografischer Werke
- 1993** Gründung des Arbeitskreis Photographie Hamburg e.V.
- 1999** Initiierung der Triennale der Photographie in Hamburg
- 2000** Gründung der Stiftung F.C. Gundlach

Museum Folkwang

2003 Berufung zum Gründungsdirektor des Hauses der Photographie in den Deichtorhallen Hamburg

Ehrungen und Preise

- 1976-1996** Vorstandsmitglied der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh)
- 1976** Wahl in den Vorstand des Bundes Freischaffender Foto-Designer (BFF); seit 1988 Ehrenvorstand des Verbandes.
- 1996** Verleihung der goldenen Ehrennadel und 2001 des Kulturpreises der DGPh
- 1997** Verleihung des Bundesverdienstkreuzes am Bande
- 1998** Goldene George Eastman-Medaille für hervorragende Verdienste um die deutsche Fotografie
- 2000** Ehrenprofessorenwürde der Hochschule für bildende Künste Hamburg
- 2006** Verleihung der Medaille für Kunst und Wissenschaft durch den Hamburger Senat
- 2011** Hessischer Kulturpreis
- 2012** Henri-Nannen-Preis für das Lebenswerk

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 1986-1990** *ModeWelten*, Ausstellungstournee in Deutschland, Österreich, Frankreich und den Niederlanden
- 1999-2003** *Die Pose als Körpersprache*, Ausstellungstournee in Deutschland und Russland
- 2001** *F.C. Gundlach – A Passion for Photography*, Galerie Kicken Berlin
- 2004** *Bilder machen Mode*, Neue Galerie des Joanneums Graz
- 2005** *Die sechziger Jahre*, *Zephyr*, Raum für Fotografie Mannheim
- 2008-2010** *F.C. Gundlach. Das fotografische Werk*, Haus der Photographie in den Deichtorhallen Hamburg, Martin-Gropius-Bau Berlin, Neues Museum Nürnberg
- 2011** *Berliner Durchreise 2011*, Contemporary Fine Arts Berlin