

Pressebilder

Museum Folkwang

Das Bildmaterial darf nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung **Rodin – Giacometti | Pollock – Twombly | Rothko – Serra ... Sammlung Looser. Dialoge.** (29. April – 30. Oktober 2016) im Museum Folkwang verwendet werden. Längere Fotostrecken bedürfen besonderer Absprache mit dem Museum Folkwang. Alle Fotografien dürfen weder beschnitten noch in irgendeiner Weise verändert werden. Im Internet dürfen die Werke in einer Auflösung von maximal 72 dpi und in einer maximalen Größe von 20 cm x 20 cm abgebildet werden. Wir bitten um Übersendung eines Belegexemplars an die Pressestelle des Museum Folkwang.

Kline – De Kooning



Franz Kline

Ohne Titel, 1953/54
Öl auf Leinwand, 170 x 208 cm
Museum Folkwang, Essen
© VG Bild-Kunst, Bonn 2016
© Foto: Jens Nober



Willem De Kooning

Untitled XI, 1982
Öl auf Leinwand, 177,8 x 203,2 cm
Sammlung Fondation Hubert Looser, Zürich
© The Willem de Kooning Foundation, New York / VG Bild-Kunst,
Bonn 2016
© Foto: Archiv Fondation Hubert Looser

Rothko – Scully



Mark Rothko

Untitled (White, Pink and Mustard), 1954
Öl auf Leinwand, 234 x 168,5 cm
Museum Folkwang, Essen
© Kate Rothko-Prizel & Christopher Rothko / VG Bild-Kunst, Bonn 2016
© Foto: Jens Nober

Museum Folkwang



Sean Scully

Red Doric, 2013

Pastell auf Papier, 152,4 x 203,2 cm

Sammlung Fondation Hubert Looser, Zürich

© Sean Scully

© Foto: Archiv Fondation Hubert Looser

Rodin – Giacometti



Auguste Rodin

La femme accroupie, um 1882

Die Kauernde / The Crouching Woman

Bronze, patiniert, 84 x 61 x 54 cm

Museum Folkwang, Essen

© Foto: Jens Nober



Alberto Giacometti

Annette assise, 1958 /59

Bronze, 81,3 x 21,6 x 30,5 cm

Sammlung Fondation Hubert Looser, Zürich

© Alberto Giacometti-Stiftung

© Foto: Archiv Fondation Hubert Looser

Pollock – Twombly



Jackson Pollock

Two Sided Painting, 1950/51

Öl, Email- und Aluminiumfarbe auf Baumwolle, 68,5 x 63,5 cm

Museum Folkwang, Essen

© Pollock-Krasner Foundation / VG Bild-Kunst, Bonn 2016

© Foto: Jens Nober

Museum Folkwang



Cy Twombly

Sunset Series Part II (Bay of Naples), 1960

Bleistift, Wachsstift, Ölfarbe auf Leinwand, 190 x 200 cm

Sammlung Fondation Hubert Looser, Zürich

© Cy Twombly Foundation

© Foto: Archiv Fondation Hubert Looser

Hubert Looser



Hubert Looser

© Foto: Christian Scholtz