

Presseinformation

Museum Folkwang

***Jiangping He – Raster bei 6 ½ Wochen* im Museum Folkwang**

Essen, 26.10.2017 – Vom 26. Oktober – 10. Dezember 2017 zeigt das Museum Folkwang Plakatarbeiten des chinesisch-deutschen Designers Jiangping He im Rahmen des Ausstellungsprojekts **6 ½ Wochen**. In der Präsentation **Raster** bedient sich der Designer des künstlerischen Gestaltungsmittels der Raster und hinterfragt so das Verhältnis von angewandter und bildender Kunst. Für die fünfte Präsentation des Ausstellungsformats **6 ½ Wochen** entwickelt Jiangping He Plakate, die sich darüber hinaus im Spannungsfeld zwischen asiatischer und europäischer Plakattradition bewegen. Das Künstlergespräch mit Jiangping He findet am Freitag, 27. Oktober, um 18.30 Uhr im Museum Folkwang statt.

Jiangping He hat in seinen in der Ausstellung gezeigten Arbeiten eine mehrschichtige Struktur gewählt. Ausgangspunkt waren Porträtfotografien, die Melchior Imboden von Designern geschaffen hat, deren Werke für Jiangping He auf verschiedene Weise Vorbild und Ansporn sind, ihm neue Gestaltungshorizonte eröffneten. Bei der Verschmelzung dieser Porträts in der Serie *Fusion* folgt Jiangping He verschiedenen Ideen: Es finden sich einerseits Übereinstimmungen in der generellen Haltung zum Thema Design oder es sind andererseits gerade die Gegensätze, z.B. im Umgang mit Typografie, die zwei Gestalter auf einem Blatt erscheinen lassen. Die Natur als Vorbild und Inspiration fließt fast selbstverständlich in die diese Kompositionen mit ein: So entdeckt man mittels verschiedener Transparenzen auch Naturaufnahmen aus Jiangping Hes chinesischer Heimat.

Information

6 ½ Wochen

Jiangping He – Raster

26. Oktober – 10. Dezember 2017

Auftaktveranstaltung

6:30 pm – Portrait – Natur und Raster als Gestaltungselemente

27. Oktober, 18:30 Uhr

Im Gespräch: Jiangping He, Grafikdesigner, Kurator, Verleger, Berlin / Hangszou (D/CHN)

Melchior Imboden, Grafikdesigner und Fotograf, Buochs (CH)

René Grohnert, Leiter Deutsches Plakat Museum, Museum Folkwang, Essen

Das Format **6 ½ Wochen** basiert auf kurzfristiger Planung und stellt unkompliziert und spontan künstlerische Positionen vor. Der Ausstellungsraum liegt zentral im Foyer des Museum Folkwang und wird fünf Mal im Jahr mit neuen Entdeckungen und aktuellen Fragestellungen bespielt.

6 ½ Wochen wird unterstützt durch die Sparkasse Essen.