

## Presseinformation

# Museum Folkwang

### 3x Wüstenrot Stiftung am 17. und 18. November im Museum Folkwang Symposium, Preisverleihung und Ausstellung

Essen, 14. 11. 2017 – Am 17. und 18. November 2017 findet das gemeinsame Symposium der Wüstenrot Stiftung und des Museum Folkwang *Der Körper der Fotografie / The Body of Photography* statt. Den Auftakt der internationalen Tagung im Museum Folkwang bildet das Künstlergespräch am 17. November ab 17 Uhr zwischen Peter Miller, Adrian Sauer und Florian Ebner. Später am Abend verleiht die Wüstenrot Stiftung die **Dokumentarfotografie Förderpreise 12** und die Ausstellung **Dokumentarfotografie Förderpreise 11 – The Voids** wird im UG im Folkwang eröffnet.

Im zweitägigen Symposium *Der Körper der Fotografie / The Body of Photography* diskutieren Expertinnen und Experten wie Martin Jürgens, Bettina Lockemann, Peter Miller, Adrian Sauer, Thomas Zander oder Josh Tonsfeldt über das Konzept und Verständnis des fotografischen Originals heute. Dabei geht es um den Umgang mit Originalen in Museen, Institutionen, in der Produktion, in Konservierung, Restaurierung, Kunstgeschichte oder auf dem Kunstmarkt. Das Symposium findet anlässlich der Verleihung der **Dokumentarfotografie Förderpreise 12** und der Ausstellung **Dokumentarfotografie Förderpreise 11 – The Voids** am 17. November im Museum Folkwang statt. Die Anmeldung ist bis 15. November 2017 unter: [symposium@museum-folkwang.essen.de](mailto:symposium@museum-folkwang.essen.de) möglich.

Die Wüstenrot Stiftung verleiht am Freitag, 17. November um 19 Uhr, die diesjährigen Förderpreise für Dokumentarfotografie an Christian Kasners (\*1983), Jiwon Kim (\*1982), Jens Klein (\*1970) und Joscha Steffens (\*1981). Ausgewählt wurden die Preisträgerinnen und Preisträger von einer Fachjury, bestehend aus Florian Ebner, Leiter der Fotografischen Sammlung, Centre Pompidou, Paris, Prof. Beate Gütschow, Professorin für Fotografie, Hochschule für Kunst und Medien Köln, Dr. René Hartmann, Wüstenrot Stiftung, Ludwigsburg, Felix Hoffmann, Hauptkurator C/O, Berlin sowie Sara-Lena Maierhofer, Künstlerin und ehemalige Preisträgerin, Berlin. Die Dokumentarfotografie Förderpreise der Wüstenrot Stiftung werden seit 1994 ausgelobt. Die Wüstenrot Stiftung vergibt sie in langjähriger Zusammenarbeit mit dem Museum Folkwang im zweijährigen Turnus an vier AbsolventInnen deutscher Hochschulen und Akademien.

Im Untergeschoss des Museum Folkwang präsentiert die Ausstellung **The Voids** die Ergebnisse der **Dokumentarfotografie Förderpreise 11**. Die Arbeiten von Susanne Hefti, Alina Schmuch und ihrer Projektpartnerin Franca Scholz, Andrzej Steinbach und Malte Wandel stehen exemplarisch für die methodische Vielfalt und die inhaltlichen Interessen einer jungen Generation von Fotografinnen und Fotografen, die sich mit der politischen und sozialen Gegebenheiten unserer Welt auseinandersetzen. Den Künstlern geht es in ihren Arbeiten um Geschichte und Gegenwart von Migrationsbewegungen und um die politischen Verwerfungen des 20. Jahrhunderts, die sich im Bild europäischer Städte ablesen lassen.

# Museum Folkwang

## Information:

### Programm

**Freitag, 17. November 2017**

**Symposium *Der Körper der Fotografie / The Body of Photography***

16:15 Apéro  
17:00 Begrüßung  
**17:15 Künstlergespräch / Keynote discussion**  
mit Peter Miller, Adrian Sauer, Florian Ebner

**19:00 Verleihung Dokumentarfotografie Förderpreise 12**

Es sprechen: Tobia Bezzola (Direktor Museum Folkwang)  
René Hartmann (Wüstenrot Stiftung)  
Florian Ebner (Centre Pompidou, Paris)

**19:30 Eröffnung der Ausstellung – *The Voids* - Dokumentarfotografie Förderpreise 11**

**Samstag, 18. November 2017**

**Symposium *Der Körper der Fotografie / The Body of Photography***

11:00 Begrüßung  
11:30 Martin Jürgens, „Physisch, greifbar, dinghaft: Über die Materie der Fotografie“  
12:00 Bettina Lockemann, „NOW and AGAIN. Fotografische Vor- und Nachbilder“

### Mittagspause

13:30 Thomas Zander, „Zur Originalität von Fotografien im Kunsthandel“  
14:00 Josh Tonsfeldt, „Image Sequence“  
14:30 Roundtable, Moderation: Florian Ebner  
mit Isabel Hufschmid Stefanie Unternährer sowie Peter Miller und Adrian Sauer  
15:45 Apéro

Museum Folkwang  
Karl Ernst Osthaus Saal  
Museumsplatz 1  
D-45128 Essen

Freier Eintritt / admission free  
Sprache: deutsch / englisch  
conference language: German / English

Presse und Marketing

Museumsplatz 1  
45128 Essen  
T +49 201 8845 160  
F +49 201 889145 000  
[www.museum-folkwang.de](http://www.museum-folkwang.de)

---

# Museum Folkwang