

## Veranstaltungen

Januar 2018

# Museum Folkwang

**Sa, 6.1.**, 14.30 – 16.30 Uhr

### **Bildschöner Samstag – Workshops für Kinder von 6 bis 12 Jahren**

#### ***Stadt im Schatten***

Der Fotograf Balthasar Burkhard hat sich unterschiedliche Orte wie Tokio, Los Angeles, Mexiko City und die Wüste in Namibia aus der Luft angeschaut – aus einem Flugzeug oder einem hohen Turm. Sanddünen, Häuserblöcke und Straßenkreuzungen sehen auf seinen Bildern aus wie Spielzeug. Licht und Schatten spielen dabei eine wichtige Rolle. Im Workshop gestalten Kinder eine eigene Stadt-Silhouette und fotografieren ihren Schatten.

Teilnahmebeitrag: 7 €. Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: T +49 201 8845 444, [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de).

**So, 7.1.**, 12 Uhr

### **Öffentliche Führung**

#### ***Catharina van Eetvelde. Ilk***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**So, 7.1.**, 13 Uhr

### **Themenführung: Im Land der Pharaonen**

#### ***Leben und Tod am Nil: Gefäße aus Stein, Ton und Alabaster***

Mit Dr. Carola Nafroth, Ägyptologin und Koptologin (Münster)

Anlässlich der Sammlungspräsentation *Nofretete, Ramses und Osiris – Die Ägyptische Sammlung* beginnen die Führungen jeweils mit einem Überblick zu den Exponaten im *Helm/Helmet/Yelmo* von Los Carpinteros und vertiefen die Betrachtung anhand eines speziellen Themas aus Kunst und Alltag im Alten Ägypten.

Teilnahmebeitrag: 3 € / 1,50 € ermäßigt; Mitglieder des Kunstring Folkwang frei. Teilnahmesticker ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**So, 7.1.**, 14 Uhr

### **Öffentliche Führung**

#### ***Bauch, Beine, Po – Der Akt in Malerei und Plastik***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

# Museum Folkwang

**So, 7.1.**, 15 Uhr

**Öffentliche Führung**

***Balthasar Burkhard***

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**So, 7.1.**, 15 Uhr

**Kinder sprechen über Kunst – Ausstellungsgespräche für Kinder von 6 bis 12 Jahren**

***„Klick, sagt die Kamera“ – Fotografien von Balthasar Burkhard***

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl. Ohne Anmeldung.

**So, 7.1.**, 16 Uhr

**Öffentliche Führung**

***Alexander Kluge. Pluriversum***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**Fr, 12.1.**, 18 Uhr

***Kuratoren führen***

**Tobias Burg: Catharina van Eetvelde**

Teilnahmebeitrag: 3 € / 1,50 € / Kunstring Folkwang frei. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**Sa, 13.1.**, 14.30 – 16.30 Uhr

**Bildschöner Samstag – Workshops für Kinder von 6 bis 12 Jahren**

***Swing den Stift! – Niklaus Troxlers Jazz-Plakate***

Das Saxophon wird eine Schlange oder ein Bleistift. Das Cello bekommt Arme und spielt auf seinen eigenen Saiten. Und aus der Trompete wächst eine Blume. Auf Niklaus Troxlers Plakaten entwickeln die Musikinstrumente ein Eigenleben. Was man sonst nur hören kann, wird in seinen Bildern sichtbar. Im Workshop experimentieren die Kinder mit Klängen und gestalten ein eigenes Plakat.

Teilnahmebeitrag: 7 €. Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: T +49 201 8845 444, [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de).

# Museum Folkwang

**Sa, 13.1.**, 14.30 Uhr

**Sonderführung**

***Durch die Jazz-Plakat-Welt des Niklaus Troxler***

Ein Ausstellungsrundgang mit Niklaus Troxler und René Grohnert

Teilnahme kostenfrei. Begrenzte Teilnehmerzahl

**Sa, 13.1.**, 16 – 17.30 Uhr

**Konzert**

**Simon Nabatov Trio**

Mit Simon Nabatov (Piano), Stefan Schönegg (Bass), Dominik Mahnig (Drums)

Simon Nabatov zählt zu den großen europäischen Jazzmusikern, die sich mühelos zwischen freier Improvisation, Jazz und auskomponierter Musik bewegen. Für das traditionsreiche Genre Klaviertrio hat er in der Zusammenarbeit mit verschiedenen Musikern (u.a. im langjährigen Zusammenspiel mit Drew Gress und Tom Rainey) bereits Maßstäbe gesetzt. 2016 erschien auf Leo Records das Album Picking Order seines neuen, generationsübergreifenden Working Trios mit Stefan Schönegg und Dominik Mahnig. Mit diesen Vertretern der jungen Kölner Jazz Szene gastiert Nabatov im Museum Folkwang. Karten am Tag der Veranstaltung an der Kasse erhältlich.

Teilnahmegebühr: 12 € / ermäßigt 7 € / Mitglieder des Kunstring Folkwang e.V. frei

**So, 14.1.**, 12 Uhr

**Öffentliche Führung**

***Catharina van Eetvelde. Ilk***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**So, 14.1.**, 14 Uhr

**Öffentliche Führung**

***Von Pan bis Perseus – Mythen in der Sammlung***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**So, 14.1.**, 15 Uhr

**Öffentliche Führung**

***Balthasar Burkhard***

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

# Museum Folkwang

**So, 14.1.**, 15 Uhr

**Kinder sprechen über Kunst – Ausstellungsgespräche für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
**„Klick, sagt die Kamera“ – Fotografien von Balthasar Burkhard**

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl. Ohne Anmeldung.

**Mi, 17.1.**, 16 – 18 Uhr

**Mappenkurs im Atelier**  
**Workshop für Jugendliche**

Für Studiengänge wie Freie Kunst, Design oder Fotografie benötigen Studienbewerber und Studienbewerberinnen eine Mappe. Wie sieht solch eine Mappe aus? Wie wird eine Mappe zusammengestellt und präsentiert? Ziel dabei ist es, das künstlerische Talent so weit zu entwickeln, dass eine Bewerbung an einer Kunsthochschule erfolgreich sein kann. In den folgenden Wochen können die Jugendlichen im Atelier weiter an ihren Mappen arbeiten und sich mit anderen Teilnehmern austauschen. Abhängig von den persönlichen Interessen werden Arbeitsgruppen mit verschiedenen Schwerpunkten gebildet. Von Ideenfindungsprozessen bis zur künstlerischen Realisierung und Präsentation unterstützt eine Künstlerin das gestalterische Schaffen. Und auch die Sammlung des Museums bietet immer wieder Anregungen.

Die Teilnahme ist für Jugendliche kostenfrei. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

T +49 201 8845 444, [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de).

**Do, 18.1.**, 17 Uhr

**Kunst als Fremdsprache**  
**Sammlungsführung in italienischer Sprache**

Jeden 3. Donnerstag im Monat stellen wir Ihnen die Schwerpunkte und die Highlights der Sammlung vor – jedes Mal in einer anderen Sprache!

Kostenfrei mit Teilnahmesticker. Begrenzte Teilnehmerzahl.

# Museum Folkwang

**Sa, 20.1.**, 14.30 – 16.30 Uhr

**Bildschöner Samstag – Workshops für Kinder von 6 bis 12 Jahren**

***Punkt für Punkt***

Der Maler Paul Signac zerlegte die Gegenstände in seinen Gemälden in viele winzige Farbtupfer, da er glaubte, die Farben würden sich im Auge des Betrachters von selbst mischen. Im Workshop lernen die Teilnehmer und Teilnehmerinnen seine Bilder kennen und gestalten eigene Landschaftsbilder.

Teilnahmebeitrag: 7 € Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: T +49 201 8845 444, [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

**So, 21.1.**, 14 Uhr

**Öffentliche Führung**

***Bauch, Beine, Po – Der Akt in Malerei und Plastik***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**So, 21.1.**, 15 Uhr

**Kinder sprechen über Kunst – Ausstellungsgespräche für Kinder von 6 bis 12 Jahren**

***Der Mond ist aufgegangen – Nächtliche Landschaftsbilder***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl. Ohne Anmeldung.

**Fr, 26.1.**, 17.30 Uhr

***Plus Musik***

**Gitarrenquartett der Folkwang Universität der Künste**

Plus Musik ist eine Kooperation zwischen der Folkwang Universität der Künste und dem Museum Folkwang. Zweimal im Quartal bringen Lehrende und Studierende in wechselnden Besetzungen die Sammlung zum Klingen: Von Klassik bis Pop, vom Streichquartett bis zum Laptop.

Kostenfrei!

**Fr, 26.1.**, 18.30 Uhr

**Performance mit Dorota und Malgorzata Walentynowicz**

***Elena Rykova, Bat Jamming for piano, singing bowls and objects (2015)***

Im Rahmen der Ausstellung 6 ½ Wochen: Walentynowicz / Lauritsen – Outside In / Inside out.

Teilnahme kostenfrei!

# Museum Folkwang

**Sa, 27.1.**, 14.30 – 16.30 Uhr

**Bildschöner Samstag – Workshops für Kinder von 6 bis 12 Jahren**

***Wie baut man ein Bild?***

Ein Gemälde nur aus Dreiecken oder aus schwarzweißen Kästchen? In der Sammlung erkunden die Teilnehmer und Teilnehmerinnen Bilder von Paul Klee oder Piet Mondrian, auf denen man auf den ersten Blick gar nichts erkennen kann. Manche sehen aus wie Puzzles, andere wirken wie mit Zirkel und Lineal ausgetüftelt. Im Workshop entsteht ein abstraktes, den ganzen Raum ausfüllendes Bild aus großen Softbausteinen.

Teilnahmebeitrag: 7 € Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: T +49 201 8845 444, [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

**So, 28.1.**, 14 Uhr

**Öffentliche Führung**

***Von Pan bis Perseus – Mythen in der Sammlung***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

**So, 28.1.**, 15 Uhr

**Kinder sprechen über Kunst – Ausstellungsgespräche für Kinder von 6 bis 12 Jahren**

***Ein Hut, ein Stock, ein Regenschirm – Was sagt die Kleidung auf den Bildern?***

Kostenfrei mit Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl. Ohne Anmeldung.

**Mi, 31.1.**, 16 – 18 Uhr

**Mappenkurs im Atelier**

**Workshop für Jugendliche**

Für Studiengänge wie Freie Kunst, Design oder Fotografie benötigen Studienbewerber und Studienbewerberinnen eine Mappe. Wie sieht solch eine Mappe aus? Wie wird eine Mappe zusammengestellt und präsentiert? Ziel dabei ist es, das künstlerische Talent so weit zu entwickeln, dass eine Bewerbung an einer Kunsthochschule erfolgreich sein kann. In den folgenden Wochen können die Jugendlichen im Atelier weiter an ihren Mappen arbeiten und sich mit anderen Teilnehmern austauschen. Abhängig von den persönlichen Interessen werden Arbeitsgruppen mit verschiedenen Schwerpunkten gebildet. Von Ideenfindungsprozessen bis zur künstlerischen Realisierung und Präsentation unterstützt eine Künstlerin das gestalterische Schaffen. Und auch die Sammlung des

# Museum Folkwang

Museum bietet immer wieder Anregungen.

Die Teilnahme ist für Jugendliche kostenfrei. Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

T +49 201 8845 444, [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de).

**Änderungen vorbehalten!**

---

**Öffnungszeiten** Di bis So 10 bis 18 Uhr, Do, Fr 10 bis 20 Uhr, Mo geschlossen

**Besucherbüro** Museumsplatz 1, 45128 Essen, T +49 201 8845 444/000, [info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)