

## Presseinformation

# Museum Folkwang

## Die Maschinen übernehmen: Am 24. November findet im Museum Folkwang der Familientag *Voll automatisch* statt

Essen, 18.11.2019 – Am Sonntag, 24. November 2019, findet von 14 – 18 Uhr der Familientag *Voll automatisch* im Museum Folkwang statt. Ein abwechslungsreiches Programm aus Führungen, offenen Workshops sowie einer interaktiven Tanzdarbietung bietet viel Raum zum Mitmachen und Entdecken. Die Aktionen drehen sich begleitend zur aktuellen Ausstellung *Der montierte Mensch* (bis 15. März 2020) rund um das Thema Mensch und Maschine: Es wird montiert, geklont, transformiert und produziert. Die Teilnahme ist für Familien kostenfrei.

Am Familientag übernehmen die Maschinen das Museum: Anlässlich der Ausstellung *Der montierte Mensch* wurde die Museum Folkwang-App erstmals um eine Kinderführung erweitert und Familien können sich von der „körperlosen Roboterstimme“ durch die Schau führen lassen. An einigen Stationen stehen Vermittlerinnen und Vermittler bereit. Bei einem „Zeichenautomaten“ können Bilder in Auftrag gegeben werden oder man besucht einen der fünf offenen Workshops und malt selbst, z.B. per Fernsteuerung mit dem Spielzeugauto. In den Workshops können zudem Buttons hergestellt und ein mechanisches Ebenbild von sich selbst erschaffen werden. Gemeinschaftswerke der ganzen Familie entstehen ‚wie am Fließband‘, und auch Popcorn und Kaugummi kommen aus dem Automaten. Zum Abschluss des Familientags präsentieren Schülerinnen und Schüler des Gymnasiums Essen-Werden eine interaktive Maschinen-Choreographie von Erika Winkler.

Das Museum Folkwang nimmt mit der medienübergreifenden Ausstellung *Der montierte Mensch* das ambivalente Verhältnis von Mensch und Maschine in den Blick. Ausgehend von den aktuellen Diskussionen rund um Künstliche Intelligenz und Digitalisierung schlägt die Schau einen Bogen durch die Kunstgeschichte der letzten 120 Jahre und zeigt herausragende Werke der Klassischen Moderne sowie bedeutende Positionen der Nachkriegskunst und der Gegenwartskunst – von Fernand Léger bis Ed Atkins.

# Museum Folkwang

## Information

So, 24.11., 14 – 18 Uhr

***Voll automatisch***

**Familiientag im Museum Folkwang**

Die Teilnahme ist für Familien kostenfrei.

## Programm

**14 – 17 Uhr: Digitale Familienführungen (mit analogen Unterbrechungen)**

Die Ausstellung mit der App des Museum Folkwang erkunden (auf dem eigenen Smartphone oder auf Leihgeräten)

**14 – 17 Uhr: Offene Workshops für Familien**

Knöpfe auf Knopfdruck – Eigene Buttons herstellen

Montiert und geklont – Maschinenwesen aus dem Kopierer

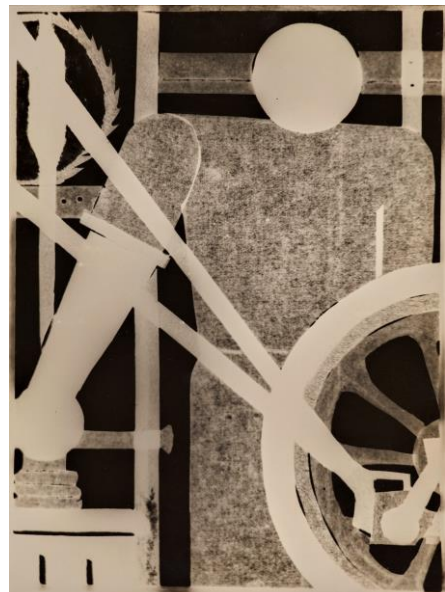
Wie am Fließband – Zeichnen als Teamarbeit

Bilder aus der Autowerkstatt – Malende Fahrzeuge

Transformers – Verwandle Dich in einen Cyborg!

**17.15 Uhr: *Are we Robots or are we Dancer(s)?***

Eine Maschinen-Choreografie von Erika Winkler und  
Schüler\_innen des Gymnasiums Essen-Werden



**Alice Lex-Nerlinger**  
*Maschinist*, 1929  
© S. Nerlinger, 2019