

## Presseinformation

# Museum Folkwang

## Zwischen Klassik und Science Fiction: Die Theremin-Virtuosin Carolina Eyck spielt am 15. November im Museum Folkwang

Essen, 11.11.2019 – Am Freitag, 15. November 2019, 20 Uhr, ist die weltbekannte Theremin-Solistin Carolina Eyck zu Gast im Museum Folkwang. In einem Werkstatt-Konzert stellt die Musikerin anlässlich der Ausstellung *Der montierte Mensch* das außergewöhnliche elektronische Instrument, welches ohne Berührung gespielt wird, vor.

Die Musikerin und Komponistin Carolina Eyck zählt zu den international bekanntesten Interpreten auf dem Theremin. Zum Konzert im Karl-Ernst-Osthaus-Saal präsentiert sie ihr neues Album *Elegies for Theremin & Voice* mit Eigenkompositionen, welche sie anlässlich des 100-jährigen Jubiläums der Erfindung des Theremins aufnahm. Des Weiteren stellt Eyck bei einer Einführung das außerordentlich schwierig zu spielende Instrument, seine Geschichte und seine technischen Möglichkeiten vor.

Durch ihr Elternhaus wurde Carolina Eyck bereits im Alter von acht Jahren auf das außergewöhnliche Musikinstrument aufmerksam. Ihren ersten Unterricht nahm sie bei Lydia Kavina, der Großnichte von Lew Theremin, dem Erfinder des Theremins. 2006 veröffentlichte Eyck ein Methodenbuch, in dem sie ihre eigens kreierte „8-Fingerposition-Spieltechnik“ vorstellte, die viele Theremin-Spieler übernommen haben.

Das Theremin wurde 1920 erfunden. Das Gehäuse ist mit zwei Antennen, die elektromagnetische Felder erzeugen, bestückt. Das Instrument wird ohne Berührung gespielt: Durch die unterschiedlichen Abstände der Hände wird das Magnetfeld verändert. Die Hände regulieren die Lautstärke und die Tonhöhe. Das Theremin gilt als Vorläufer des Synthesizers. Durch seinen einzigartigen Klang eignet es sich für Neue Musik ebenso wie für experimentelle Pop-Musik. Bekannte Künstler wie Sting, Jean-Michel Jarre oder die Band *Beach Boys* nutzen die speziellen Soundeffekte für ihre Musik. Durch seine mystischen Klänge findet das Theremin auch immer wieder Verwendung in Science-Fiction- und Horrorfilmen.

### Information

Fr, 15.11., 20 Uhr

**Sphärische Klänge im Museum Folkwang**

**Theremin-Konzert mit Carolina Eyck**

Eintritt: 10 € / ermäßigt 5 €

Ort: Karl-Ernst-Osthaus-Saal

Karten am Tag der Veranstaltung an der Kasse erhältlich



Foto: Christian Hüller