

Presseinformation

Museum Folkwang

Popliterat und DJ Thomas Meinecke legt am 3. August Jazz auf. Reiches Programm im August zur Sonderausstellung *Nancy Spero*

Essen, 2.8.2019 – Zur aktuellen Sonderausstellung *Nancy Spero* (25. August 2019) bietet das Museum Folkwang auch während der Sommerferien ein umfangreiches Programm an. Am Samstag, 3. August, legt Popliterat und DJ Thomas Meinecke Platten zur aktuellen Ausstellung *Nancy Spero* auf. Es wird Musik zu hören sein, die ausschließlich von Frauen komponiert worden ist. Meinecke nimmt Bezug auf das Werk und Wirken von Nancy Spero ab den 1960er Jahren in New York. Seine Auswahl bewegt sich zwischen Jazz, Avantgarde, Songwriting, Rhythm & Blues und Soul. Einige der Musikerinnen (u.a. Mary Lou Williams, Jutta Hipp, Alice Coltrane oder Annette Peacock) waren Vorreiterinnen der Gleichberechtigung in der Populärmusik und/oder haben sich explizit als Feministinnen verstanden. Die Teilnahme ist kostenfrei. Vor der Veranstaltung findet um 17 Uhr eine Führung durch die *Nancy Spero*-Ausstellung statt. Die Teilnahme ist mit Eintrittskarte zur Ausstellung kostenfrei.

Am Samstag, 10. August, 14 – 18 Uhr, wird sich im Workshop ***Fragmentierte Frauenbilder*** intensiv mit den Collage-Techniken der Künstlerin Nancy Spero auseinandergesetzt. Spero kombiniert in ihren Werken Bilder von Göttinnen, Widerstandskämpferinnen, Müttern, Liebenden, Kriegsopfern, Tänzerinnen und Fruchtbarkeitssymbolen und hinterfragt so unsere Vorstellungen von der Rolle der Frau. Im Workshop werden Frauen- und Männerbilder auseinandergenommen und neu zusammengesetzt: Aus Zeitungsausschnitten und Fotografien, mit Stempeln und Schreibmaschinen entstehen Collagen, die Bild und Text verbinden.

Teilnahmebeitrag: € 20 / ermäßigt € 10 / Kunstring Folkwang € 10

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: +49 201 8845 444, info@museum-folkwang.essen.de

Die Lesung ***Und Vietnam und*** am Sonntag, 25. August, um 15 Uhr, geht den Spuren ihrer Lektüre in Nancy Speros Werken nach. Als wache Zeitgenossin fanden Berichte über den Vietnamkrieg ebenso Eingang in ihre Arbeiten wie griechische Mythen oder Texte moderner Theaterautoren wie Brecht und Artaud. Mit Erich Frieds Vietnam-Gedichten und Christa Wolfs Umdeutung antiker Frauenfiguren wie Cassandra und Medea kommen auch zwei Schriftsteller_innen zu Wort, die sich ähnlich wie Spero engagiert und kritisch zu ihrer Gegenwart äußerten.

Es lesen Sabine Osthoff (Schauspiel Essen) und Patrick O. Beck (Oberhausen).

Karten am Tag der Veranstaltung an der Kasse erhältlich

Teilnahmebeitrag: € 10 / ermäßigt € 5 / Kunstring Folkwang € 5

Museum Folkwang

Informationen

Sa, 3.8., 18 Uhr, Eingang Kahrstraße*

Schallplattenabend mit Thomas Meinecke
Ein feministischer DJ Set in Jazz für Nancy Spero
Vorab findet um 17 Uhr eine Sonderführung durch die Ausstellung statt.*²

* Teilnahme kostenfrei

*² Teilnahme kostenfrei mit Eintrittskarte zur Ausstellung

Sa, 10.8., 14 – 18 Uhr

Fragmentierte Frauenbilder

Collage-Workshop für Erwachsene

Teilnahmebeitrag: € 20 / ermäßigt € 10 / Kunstring Folkwang € 10

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: +49 201 8845 444,
info@museum-folkwang.essen.de

So, 25.8., 15 Uhr

Und Vietnam und

Lesung zur Ausstellung Nancy Spero

Es lesen Sabine Osthoff (Schauspiel Essen) und Patrick O. Beck (Oberhausen).

Karten am Tag der Veranstaltung an der Kasse erhältlich

Teilnahmebeitrag: € 10 / ermäßigt € 5 / Kunstring Folkwang € 5

Nancy Spero

7. Juni – 25. August 2019

Eintritt: € 8 / ermäßigt € 5

Besucherbüro

T +49 201 8845 444, info@museum-folkwang.essen.de

Öffnungszeiten

Dienstag – Sonntag 10 – 18 Uhr, Donnerstag und Freitag 10 – 20 Uhr

Montag geschlossen



Foto: Michaela Melián

Presse und Marketing

Museumsplatz 1
45128 Essen
T +49 201 8845 160
F +49 201 889145 000
www.museum-folkwang.de

Museum Folkwang