

Veranstaltungshighlights Bildung und Vermittlung

Museum Folkwang

Monet, Gauguin, van Gogh ... Inspiration Japan

55 Veranstaltungen: Von Konzerten über Workshops zu Haiku und Teezeremonie sowie einer Vielzahl an Öffentlichen Führungen

Freitag, 21. November 2014, 18 Uhr

Benyamin Nuss spielt Nobuo Uematsu. Ein japanischer Abend

Dieses exklusive Game Music Concert trägt den Gedanken des künstlerischen Austausches zwischen Japan und Europa bis in die unmittelbare Gegenwart: Der junge Ausnahmepianist Benyamin Nuss, der beim renommierten Klassiklabel Deutsche Grammophon veröffentlicht, spielt Werke von Nobuo Uematsu. Uematsu ist vor allem für seinen Soundtrack zu *Final Fantasy*, das erfolgreichste Videogame weltweit, bekannt geworden. Der Abend beginnt um 18 Uhr mit einem Videoscreening, Bücher- und Medientisch und japanischen Drinks und Snacks im Café. Im Anschluss an das Konzert mit Spielmusik stehen Kunstvermittler in der Ausstellung *Inspiration Japan* als Ansprechpartner bereit.

Samstag, 6. und 13. Dezember 2014, jeweils 12.30 – 14.30 Uhr und 15.30 – 17.30 Uhr

Die japanische Teezeremonie, Vorführungen mit Sōtai M. Knippals

Sōtai M. Knippals steht in der Tradition der Urasenke-Schule, deren Lehre vom Weg des Tees (chadō) bis auf den berühmten Teemeister Sen-no Rikyū (16. Jahrhundert) zurückgeführt wird. Knippals führt die Zeremonie anschaulich vor und erläutert die philosophischen Grundlagen des Teeweges, der nach Vorstellung des Zen-Buddhismus nicht als Ritual, sondern als Lebensweg verstanden werden kann. In der einleitenden Kurzführung werden japanische Ausstellungsobjekte vorgestellt, die mit dem Teeweg in Verbindung stehen und deren Erwerb auf den Museumsgründer Karl Ernst Osthaus zurückgeht.

Haiku-Wettbewerb

Als beliebte Form eines Kurzgedichtes, dessen dreizeilige Form festen Regeln folgt, hat das japanische Haiku seit dem 16. Jahrhundert weltweite Verbreitung erfahren. Angeregt durch den Ausstellungsbesuch verfassen Besucherinnen und Besucher ausgehend von einem Ausstellungsobjekt ein Haiku. Die Kurzgedichte werden von einer Fachjury bewertet und die besten Einsendungen ausgezeichnet. Am **Samstag, 17. Januar 2015, 16 Uhr** erfolgt die Preisverleihung im Rahmen einer öffentlichen Lesung aller prämierten Haikus.

Bitte beachten Sie den Rahmenprogrammfolder der Bildung und Vermittlung mit allen Angeboten zur Ausstellung.