

Museum Folkwang

Bildung und Vermittlung Programm zur Ausstellung

Blumenfeld Studio – Farbe, New York, 1941 – 1960
2. März – 5. Mai 2013

Buchbare Führungen für Gruppen (max. 20 Personen)
60 Minuten (Sonderausstellung): 70 € zzgl. Eintritt
Fremdsprachig: 80 € zzgl. Eintritt

Buchung von Führungen und Anmeldung von Gruppen
Besucherbüro
T +49 201 8845 444
F +49 201 889145 444
info@museum-folkwang.essen.de

Programm für Erwachsene

Sonntags, 15 Uhr

Öffentliche Führungen

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Besucherinformation erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Mi, 3. April, 16 Uhr

Kuratoren führen

Mit Florian Ebner, Leiter Fotografische Sammlung

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Besucherinformation erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Mi, 20. März, 19 Uhr

Lesung aus Erwin Blumenfelds Autobiografie *Einbildungsroman*

In Kooperation mit dem Kunstring Folkwang e.V., Verein der Freunde des Museum Folkwang.

Programm für Jugendliche

Sa/So, 9./10. März (zweitägig), 14 – 18 Uhr

Meet the Artist – Debora Mittelstaedt Modische Kurzgeschichten

Mode- und Porträtfotografie sind die Themen von Debora Mittelstaedt. Die Modestrecken der Fotokünstlerin wirken wie Szenen aus einem Film, in dem die Models zu Darstellern werden. Gemeinsam mit der Fotografin besucht ihr die Ausstellung und tauscht euch über verschiedene Konzepte der Modefotografie aus. In einem eigenen Modeshooting steht ihr selbst vor und hinter der Kamera.

Kostenfrei nach Anmeldung im Besucherbüro.

Meet the Artist – Jugendliche arbeiten mit Künstlern steht in Zusammenhang mit dem Projekt SCHÖN FÜR MICH. Es wird gefördert von der Ministerpräsidentin des Landes Nordrhein-Westfalen und der Anneliese Brost-Stiftung.

Programm für Kinder und Familien

Samstags, 14.30 – 16.30 Uhr

Bildschöner Samstag

Workshops für Kinder von 6 bis 12 Jahren.

Die Workshops verbinden den Ausstellungsbesuch mit bildnerisch-praktischem Arbeiten zu wechselnden Themen.

Teilnahmebeitrag: 7 € (inkl. Eintritt). Begrenzte Teilnehmerzahl.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich: T 0201 8845 444, info@museum-folkwang.essen.de

9.3., 23.3., 6.4., 20.4.

Kaleidoskop

In seinem New Yorker Studio erprobte der Modefotograf und Fotokünstler Erwin Blumenfeld verschiedene Effekte auf der Suche nach dem perfekten Bild. Mal tauchte er seine Modelle in raffinierte Schatten, mal zeigte er sie verschwommen hinter Milchglas oder ließ sie in einem Ozean aus blauem Licht schwimmen. Im Workshop fotografierst du in verschiedenen Versuchsaufbauten und experimentierst mit farbigen Folien, Projektionen auf den Körper und vielem mehr.

Programm für Schulen

Ausstellungsgespräch für Schülerinnen und Schüler

Eine aktive Einbeziehung der Schüler, dialogische Strukturen, methodische Wechsel sowie der Einsatz didaktischer Materialien bestimmen die Ausstellungsgespräche im Museum Folkwang. Anmeldung und Terminabsprache im Besucherbüro erforderlich.

Dauer 60 Minuten

Kosten 30 € zzgl. Eintritt

Eintritt 0,50 € pro Schüler

Zwischen Vogue und Art

In Erwin Blumenfelds New Yorker Studio entstanden sowohl Modefotografien als auch Porträts und Akte. Der Fotograf übernahm Aufträge für Modezeitschriften und verfolgte zugleich künstlerische Experimente. In der Ausstellung beobachtet ihr, in welcher Form Blumenfeld künstlerische Bildmittel auf die angewandte Fotografie überträgt.

Klasse 7 – 13

Di, 5. März, 16 – 18 Uhr

Exklusive Führung für Lehrerinnen und Lehrer

Kairo. Offene Stadt – Neue Bilder einer andauernden Revolution
und *Blumenfeld Studio* – Farbe, New York, 1941 – 1960

Information und Anmeldung:

Besucherbüro

T +49 201 8845 444

F +49 201 889145 444

info@museum-folkwang.essen.de

Öffnungszeiten

Di bis So 10 bis 18 Uhr

Fr 10 bis 22.30 Uhr

Mo geschlossen

Museumsplatz 1

45128 Essen

T +49 201 8845 000

info@museum-folkwang.essen.de

www.museum-folkwang.de