

Museum Folkwang

Bildung und Vermittlung Programm zur Ausstellung

***Kairo. Offene Stadt* – Neue Bilder einer andauernden Revolution**
2. März – 5. Mai 2013

Buchbare Führungen für Gruppen (max. 20 Personen)

60 Minuten (Sonderausstellung): 70 € zzgl. Eintritt
Fremdsprachig: 80 € zzgl. Eintritt

Buchung von Führungen und Anmeldung von Gruppen

Besucherbüro
T +49 201 8845 444
F +49 201 889145 444
info@museum-folkwang.essen.de

Programm für Erwachsene

Samstags, 15 Uhr

Öffentliche Führungen

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Besucherinformation erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Mi, 20. März, 16 Uhr

Kuratoren führen

Mit Florian Ebner, Leiter Fotografische Sammlung
Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Besucherinformation erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Fr, 19. April, 18 Uhr

Sonderführung: *Kairo. Offene Stadt* – Neue Bilder einer andauernden Revolution

Mit Florian Ebner, Leiter Fotografische Sammlung

Mi, 24. April, 19 Uhr

Screening und Vortrag: *Crop. Talking about Images*

Der Film von Johanna Domke und Marouan Omara gibt einen Einblick in die Geschichte des ägyptischen Bildjournalismus anhand der Staatszeitung *Al Ahram*.
Johanna Domke spricht über ihre Arbeit am Film in Kairo während der andauernden ägyptischen Revolution. In Kooperation mit dem Kunstring Folkwang e.V., Verein der Freunde des Museum Folkwang.

Programm für Jugendliche

Sa/So, 13./14. April (zweitägig), 14 – 18 Uhr

Meet the Artist – Ahmed Kamel

Vom Fotoalbum zum Nachrichtenbild

Selbstdarstellungen im Internet, Familien aus Kairo, Berlin und Istanbul auf dem Wohnzimmersofa, Ladenbesitzer vor ihren Geschäften – der Künstler Ahmed Kamel erforscht alltägliche und private Situationen im Bild und geht der Frage nach, wie Bilder unsere Vorstellungen von Individuen und Gesellschaften prägen. Er verarbeitet Fernsehbilder und Profifotos in Fotomontagen, Zeichnungen und Videos. In der Ausstellung beobachtet ihr, wie private Fotos öffentlich wirksam werden und Bilder eine politische Funktion bekommen. Dabei experimentiert ihr mit Handykamera, Fotoapparat und Bildmaterial aus dem Internet.

Kostenfrei nach Anmeldung im Besucherbüro.

Meet the Artist – Jugendliche arbeiten mit Künstlern steht in Zusammenhang mit dem Projekt SCHÖN FÜR MICH. Es wird gefördert von der Ministerpräsidentin des Landes Nordrhein-Westfalen und der Anneliese Brost-Stiftung.

Programm für Schulen

Ausstellungsgespräch für Schülerinnen und Schüler

Eine aktive Einbeziehung der Schüler, dialogische Strukturen, methodische Wechsel sowie der Einsatz didaktischer Materialien bestimmen die Ausstellungsgespräche im Museum Folkwang.

Anmeldung und Terminabsprache im Besucherbüro erforderlich.

Dauer 60 Minuten

Kosten 30 € zzgl. Eintritt

Eintritt 0,50 € pro Schüler

Zeichen einer Revolution

In der Protestbewegung des arabischen Frühlings spielen Bilder und ihre Verbreitung eine wesentliche Rolle: Zeitungsfotos professioneller Journalisten prägen die öffentliche Meinung. Demonstranten veröffentlichen Fotos und Videos im Internet und ermöglichen so eine alternative Berichterstattung. Zunehmend reagieren auch Künstler auf die aktuellen politischen Ereignisse und suchen nach neuen Formen der bildlichen Darstellung. Ihr beschäftigt euch mit den verschiedenen Funktionen von Bildern als Mittel der Kontrolle, der Zeugenschaft und der Reflexion.

Klasse 7 – 13

Di, 5. März, 16 – 18 Uhr

Exklusive Führung für Lehrerinnen und Lehrer

Kairo. Offene Stadt – Neue Bilder einer andauernden Revolution
und *Blumenfeld Studio* – Farbe, New York, 1941 – 1960

Information und Anmeldung:

Besucherbüro

T +49 201 8845 444

F +49 201 889145 444

info@museum-folkwang.essen.de

Öffnungszeiten

Di bis So 10 bis 18 Uhr

Fr 10 bis 22.30 Uhr

Mo geschlossen

Museumsplatz 1

45128 Essen

T +49 201 8845 000

info@museum-folkwang.essen.de

www.museum-folkwang.de