

Keith Haring

29. Mai – 20. September 2020

Museum Folkwang

Bitte beachten Sie die aufgeführten Nutzungsbedingungen.

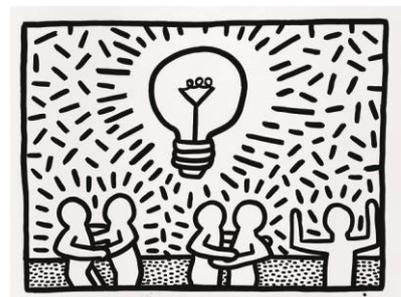
Sofern nicht anders angegeben: Künstler: Keith Haring © Keith Haring Foundation



Untitled, 1982



Untitled (Apartheid), 1984

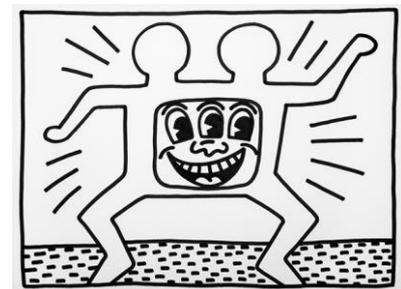


Untitled, 1982



Tseng Kwong Chi, Keith Haring drawing on glass, 1985

Foto: Muna Tseng Dance Projects, Inc., Kunst © Keith Haring Foundation



Untitled, 1981

Museum Folkwang



Untitled (Subway Drawing), 1983



National Coming Out Day, 1988



Ignorance = Fear, 1989



Untitled, 1983

Museum Folkwang

Das Bildmaterial darf nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung **Keith Haring** (29. Mai bis 20. September 2020) im Museum Folkwang verwendet werden. Wir bitten um **Übersendung eines Belegexemplars** an die Pressestelle des Museum Folkwang.

Nutzungsbedingungen

Bitte beachten Sie, dass maximal 8 Bilder gleichzeitig abgebildet werden können. Bei Anfragen zur Verwendung von mehr als 8 Bildern wenden Sie sich bitte per E-Mail oder telefonisch an die Pressestelle des Museum Folkwang (presse@museum-folkwang.essen.de, +49 201 8845-160), die Sie über das weitere Vorgehen bei dieser Anfrage berät.

Mit der Nutzung der zur Verfügung gestellten Bilder akzeptieren Sie folgende Bestimmungen und Bedingungen:

- Die Reproduktionen müssen mit dem Namen des Künstlers, dem Titel und dem Datum des Werkes, dem Namen des Eigentümers, dem Urheberrechtsinhaber und dem Fotokredit (wenn vorhanden) versehen sein.
- Die Werke dürfen ohne vorherige Genehmigung des Urheberrechtsinhabers nicht beschnitten oder in irgendeiner Weise verändert werden.
- Die Reproduktionen dürfen nicht für Marketing- oder Werbezwecke verwendet werden.
- Im Internet dürfen die Werke maximal in einer Auflösung von 72 dpi abgebildet werden.

Titelseiten

Die Verwendung von Bildern für Titelseiten kann kostenpflichtig sein und erfordert die vorherige Genehmigung des Eigentümers und Copyright-Inhabers des Werkes. Bitte wenden Sie sich an die Pressestelle des Museum Folkwang (presse@museum-folkwang.essen.de, +49 201 8845-160), die Sie über das weitere Vorgehen bei einer solchen Verwendung berät.

Bitte wenden Sie sich auch an die Pressestelle des Museum Folkwang, wenn Sie Fragen zur Ausrichtung der Bilder haben.

Bildnachweise

Die folgenden Nachweise sind abzudrucken:

Wenn ein **einzelnes Werk** verwendet wird: © Keith Haring Foundation

Wenn **mehrere Werke** verwendet werden, gilt der folgende Bildnachweis:

Alle Werke von Keith Haring © Keith Haring Foundation

Museum Folkwang

Nutzungsbedingungen für die Fotos von Tseng Kwong Chi

Sie können die Pressebilder zur für die aktuelle Berichterstattung über die Ausstellung *Keith Haring* im Museum Folkwang (29. Mai bis 20. September 2020) bis zu einer halben Seite verwenden. Falls die Abbildung auf einer ganzen Seite (ohne Text) oder auf einem Magazin-Cover (z.B. Sonntagsbeilage) erscheinen soll, muss dies gegen zusätzliche Kosten separat lizenziert werden. Bitte wenden Sie sich an die Pressestelle des Museum Folkwang (presse@museum-folkwang.essen.de, +49 201 8845-160), die Sie über das weitere Vorgehen bei einer solchen Verwendung berät.

Bedingungen:

1. Kein Beschneiden, Hinzufügen oder Verändern des Bildes ohne vorherige Genehmigung. Die Bilddateien müssen nach der lizenzierten Verwendung gelöscht werden.

2. Der Bildnachweis muss bei jedem Bild auf derselben Seite wie folgt erscheinen:

Tseng Kwong Chi

TITEL, JAHR

Foto: © Muna Tseng Dance Projects, Inc.

Kunst: © Keith Haring Foundation

3. Digital dürfen die Pressebilder maximal in einer Auflösung von 72 dpi abgebildet werden und dürfen nicht kopierbar sein.

4. Bitte beachten Sie, dass der Nachname des Fotografen TSENG ist, bitte unter "T" in jedem Index aufführen.