

Presseinformation

Museum Folkwang

Performance im Museum Folkwang: Ugnė Uma singt *Melancholic Beat, Live 2026* im Rahmen der Saādane Afif-Ausstellung

Essen, 31.8.2026 – Die Sängerin Ugnė Uma wird am 3. September 2026 für die Performance *Saādane Afif: The Old & Melancholic Beat Live* im Museum Folkwang auftreten. Als Teil der Afif-Ausstellung performt sie *Melancholic Beat, Live 2026* um 18 Uhr im Salon des Museum Folkwang. Der Eintritt ist frei.

Bis zum 4. Oktober 2026 zeigt das Museum Folkwang die Präsentation **Saādane Afif. Affiches / Plakate**. Im Mittelpunkt stehen 40 Plakate des interdisziplinär arbeitenden Künstlers Saādane Afif (*1970). Für die Plakat-Ausstellung verfasste die Autorin und Künstlerin Lili Reynaud-Dewar (*1975) Texte zu den Arbeiten *Blue Time (Sunburst)*, *Black Spirit*, *Brume* und *Everyday*. In einer Musik-Performance wird Ugnė Uma die Texte am 3. September 2026 um 18 Uhr im Salon des Museum Folkwang vortragen.

Mit der Performance führt der Künstler Saādane Afif seine langjährige künstlerische Praxis fort: In seiner Arbeit verbindet er Bild, Text und Musik und verdichtet dieses Zusammenspiel in seinen Plakaten zu einem eigenständigen Medium. Bereits 2004 gab er anlässlich seiner damaligen Ausstellung *Melancholic Beat* im Museum Folkwang erstmals Liedtexte in Auftrag, die im Dialog mit seinen Kunstwerken entstanden. Für die Performance am 3. September 2026 ist ein Plakat entstanden, das in der eintrittsfreien Ausstellung noch bis zum 4. Oktober 2026 zu sehen sein wird.

Saādane Afif (*1970) arbeitet an der Schnittstelle von Skulptur, Text, Musik und Performance. Afifs Praxis verbindet institutionelle Ausstellungen mit performativen und kollaborativen Formaten. Er lebt und arbeitet in Berlin.

Ugnė Uma ist Musikerin, Radiomoderatorin und Essayistin aus Litauen und lebt in Berlin. Ihre Musik ist geprägt von experimenteller Poesie und der litauischen Underground-Musikszene des 20. Jahrhunderts.

Lili Reynaud-Dewar (*1975) ist eine französische Installations- und Performancekünstlerin und nutzt in ihrer Arbeit verschiedene Medien, darunter Film, Installation, Performance, Text und Skulptur.

Museum Folkwang

Information

Do, 3.9, 18 Uhr

Konzertperformance

Saâdane Afif: The Old & Melancholic Beat Live

Mit Ugnè Uma

Teilnahme kostenfrei

Ugnè Umas Performance ist eine Auftragsarbeit des Museum Folkwang im Rahmen der Ausstellung *Saâdane Afif. Affiches / Plakate*.

SAÂDANE AFIF

Affiches / Plakate

13. März bis 4. Oktober 2026

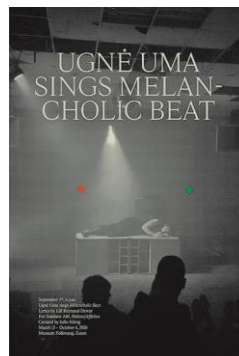
Eintritt frei

Saâdane Afif. Affiches / Plakate wird gefördert durch das Bureau des arts visuels des Institut français Deutschland und das französische Kulturministerium.

Pressebild



Saâdane Afif
Blue Time (Sunburst), 2004
Holz, Lack, Verstärker,
Mikrofon, Kabel, Ø 35 mm
© Saâdane Afif
Foto: Archiv Museum
Folkwang



Saâdane Afif
*Ugnè Uma Sings
Melancholic Beat*,
Museum Folkwang
Essen, Essen 2026
Siebdruck, 138 x 98 cm
© Saâdane Afif
Foto: Saâdane Afif