

PROGRAMM

JUL / AUG / SEP 2024

JUL



AUG

SEP

SAVE  
THE DATE  
23.8. SOMMERFEST

Museum Folkwang



Liebe Freundinnen und Freunde des Museum Folkwang,

das Museum Folkwang engagiert sich aktiv für Klimaschutz und Nachhaltigkeit. Daher führen wir zum 1. Juli das Klimaticket zum Preis von 1 € ein. Das Klimaticket kann auf freiwilliger Basis bei Erwerb eines Museumstickets vor Ort oder im Online-Shop zugebucht werden. Mit uns zusammen unterstützen Sie ein regionales Permakultur-Projekt in der Region: Unser Partner ist die gemeinnützige Bonnekamp Stiftung in Essen-Katernberg. Auf renaturierten Brachflächen werden integrative Bildungsangebote durchgeführt und ökologische Landwirtschaft betrieben. Gerade in der Sommersaison bietet ein Besuch auf der Bonnekamphöhe wohlthuende Momente der Entschleunigung. Erkunden Sie bei einem Rundgang über das Gelände die dortige Artenvielfalt, erwerben Sie Obst und Gemüse aus eigenem Anbau oder genießen Sie das gastronomische Angebot. Im Zuge der Kooperation findet unter dem Motto *Kunst im Garten* jeweils samstags ein Workshop für Kinder ab 6 Jahren und Familien auf dem Gelände statt (Juli bis September; siehe Kalender). Auch zwei unserer beliebten Sommerferienakademien sind dort zu Gast.

Die warme Jahreszeit feiern wir wieder mit einem großen Sommerfest auf der Kahrwiese und in den Museumsräumen: Ein reichhaltiges und buntes Programm, das die Besucher:innen an diesem langen Sommerabend als *Museum in Movement* auf vielfältige Weise in Bewegung versetzen wird. Das detaillierte Programm wird online bekannt gegeben (23.8., 18 – 24 Uhr).

Mitte September startet dann unsere Ausstellung *Grow It, Show It! Haare im Blick von Diane Arbus bis TikTok*. Dazu wird es zahlreiche Begleitveranstaltungen, Workshops und Führungen geben. Die Künstler:innen und Katalogautor:innen der Ausstellung treffen sich zu einem öffentlichen Online-Symposium *Hair it is!* und diskutieren u. a. die Bedeutung von Haaren und Frisuren als Ausdruck persönlicher und kollektiver Identität aus dem Blickwinkel der Fotografie und Medienpraxis (25.9.). In Zusammenarbeit mit dem argentinischen Fotomagazin *Revista Balam* bieten wir einen zweitägigen Zine-Workshop an (14. und 15.9.). Bitte beachten Sie auch unsere Führungs- und Workshopangebote zu Themen unserer Sammlung für alle Altersklassen.

Wir wünschen einen sonnigen Sommer und freuen uns auf Ihren Besuch!

Herzlich  
Ihr  
Peter Gorschlüter, Direktor



- 7 AUSSTELLUNGEN
- 9 VERANSTALTUNGSKALENDER
- 9 JULI
- 13 AUGUST
- 17 SEPTEMBER
  
- 25 PROGRAMM
- 25 FÜHRUNGEN
- 28 VORTRÄGE UND GESPRÄCHE
- 29 AUFFÜHRUNGEN, KONZERTE UND INTERVENTIONEN
- 33 WORKSHOPS UND SEMINARE
- 35 STUDIERENDE / JUGENDLICHE
- 37 KINDER UND FAMILIEN
  
- 40 INFORMATIONEN



## AUSSTELLUNGEN

JULI, AUGUST, SEPTEMBER

FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN

Sehnsuchtsfläche Plakat

Mit Geschichten von Felicitas Hoppe

Bis 7. Juli

ANDREAS SLOMINSKI

Wohnorte gegen Geburtsorte

Bis 14. Juli

WOLF D. HARHAMMER

Zwei Wirklichkeiten

Bis 1. September

ANNE TERESA DE KEERSMAEKER (ROSAS)

Y

Eine Auftragsarbeit der Ruhrtriennale in  
Koproduktion mit dem Museum Folkwang

17. August bis 8. September

ROBERT FRANK

Be Happy

23. August bis 7. Januar 2025

GROW IT, SHOW IT!

Haare im Blick von Diane Arbus bis TikTok

13. September bis 12. Januar 2025

6 1/2 Wochen

VIVIAN CACCURI

Soma of the Land

Bis 7. Juli

6 1/2 Wochen

PETJA IVANOVA

Phantom Dust

6. September bis 20. Oktober



# VERANSTALTUNGSKALENDER

## JULI

Mi, 3.7.

17 Uhr

Digitale Führung

FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN

Fr, 5.7.

18 Uhr

Kurator:innen führen Sommer Special

René Grohnert: FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN.

Sehnsuchtsfläche Plakat

Sa, 6.7.

14.30 – 16.30 Uhr

Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren

KUNST IM GARTEN

In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

So, 7.7.

12 Uhr

Öffentliche Führung

FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN

14 Uhr

Öffentliche Führung

NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr

Familien sprechen über Kunst

IN EINER STUNDE UM DIE WELT

Di, 9.7.

10 – 14 Uhr

Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren

KICKER, KAMERA, KUNST. Eure Fußball-Foto-Story

19 Uhr

Lesung

LEIDENSCHAFTLICH FÜR DIE IDEE WIRKEN.

Zum 150. Geburtstag von Karl Ernst Osthaus

Mi, 10.7.  
10 – 14 Uhr  
**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
KICKER, KAMERA, KUNST. Eure Fußball-Foto-Story

17 Uhr  
Digitale Führung  
WOLF D. HARHAMMER. Zwei Wirklichkeiten

Do, 11.7.  
10 – 14 Uhr  
**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
KICKER, KAMERA, KUNST. Eure Fußball-Foto-Story

Sa, 13.7.  
14.30 – 16.30 Uhr  
**Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

So, 14.7.  
14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr  
**Familien sprechen über Kunst**  
EIN BLICK DURCH HUNDERT AUGEN

Sa, 20.7.  
14.30 – 16.30 Uhr  
**Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

So, 21.7.  
14 – 17 Uhr  
Biografiearbeit im Museum  
GENERATIONENCAFÉ

14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr  
**Familien sprechen über Kunst**  
PACK DIE BADEHOSE EIN

Di, 23.7.  
10 – 14 Uhr  
**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
DIE WERKSTATT IM GEBÜSCH

Mi, 24.7.  
10 – 14 Uhr  
**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
DIE WERKSTATT IM GEBÜSCH

Do, 25.7.  
10 – 14 Uhr  
**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
DIE WERKSTATT IM GEBÜSCH

Sa, 27.7.  
14.30 – 16.30 Uhr  
**Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

So, 28.7.  
14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr  
**Familien sprechen über Kunst**  
EIN BLICK DURCH HUNDERT AUGEN

Di, 30.7.  
10 – 14 Uhr  
**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
MIT DEN FÜSSEN IM GRAS UND DEM KOPF  
IN DEN WOLKEN

Mi, 31.7.  
10 – 14 Uhr  
**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
MIT DEN FÜSSEN IM GRAS UND DEM KOPF  
IN DEN WOLKEN



## AUGUST

Do, 1.8.

10 – 14 Uhr

**Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
MIT DEN FÜSSEN IM GRAS UND DEM KOPF IN  
DEN WOLKEN

Sa, 3.8.

14.30 – 16.30 Uhr

**Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

So, 4.8.

14 Uhr

Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr

**Familien sprechen über Kunst**  
PACK DIE BADEHOSE EIN

Fr, 9.8.

18 Uhr

Kurator:innen führen Sommer Special  
Clara Bolin: SUBJEKTIVE FOTOGRAFIE AUS  
DER SAMMLUNG

Sa, 10.8.

14.30 – 16.30 Uhr

**Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren**  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

So, 11.8.

14 Uhr

Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr

**Familien sprechen über Kunst**  
EIN BLICK DURCH HUNDERT AUGEN

- Mi, 14.8.  
17 Uhr  
Digitale Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung  
BLUME UND WIESE
- Fr, 16.8.  
18 Uhr  
Kurator:innen führen Sommer Special  
Anna Brohm: PATTERNS
- Sa, 17.8.  
14.30 – 16.30 Uhr  
Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung
- So, 18.8.  
14 – 17 Uhr  
Biografiearbeit im Museum  
GENERATIONENCAFÉ
- 14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung
- 15 Uhr  
Familien sprechen über Kunst  
PACK DIE BADEHOSE EIN
- Fr, 23.8.  
18 bis 24 Uhr  
Sommerfest  
MUSEUM IN MOVEMENT
- Sa, 24.8.  
14.30 – 16.30 Uhr  
Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung
- So, 25.8.  
14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung
- 15 Uhr  
Familien sprechen über Kunst  
EIN BLICK DURCH HUNDERT AUGEN
- Mi, 28.8.  
16 – 18 Uhr  
Workshop für Jugendliche  
MAPPENKURS IM ATELIER
- Do, 29.8.  
18.30 Uhr  
Sammlungsführung in italienischer Sprache  
KUNST ALS FREMDSPRACHE
- Sa, 31.8.  
14.30 – 16.30 Uhr  
Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren  
KUNST AUF DER ZECHE  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung



## SEPTEMBER

So, 1.9.

14 Uhr

Öffentliche Führung

NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr

Familien sprechen über Kunst

PACK DIE BADEHOSE EIN

Fr, 6.9.

18.30 Uhr

Eröffnung

6 1/2 Wochen: PETJA IVANOVA

Sa, 7.9.

14.30 – 16.30 Uhr

Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren

KUNST IM GARTEN

In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

So, 8.9.

14 Uhr

Öffentliche Führung

NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr

Familien sprechen über Kunst

EIN BLICK DURCH HUNDERT AUGEN

Mi, 11.9.

16 – 18 Uhr

Workshop für Jugendliche

MAPPENKURS IM ATELIER

17 Uhr

Digitale Führung

NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

Alexander Calder: L'APOSTROPHE



Do, 12.9.

15 und 18.30 Uhr

Choreografische Intervention

ONE ONE ONE

Ioannis Mandafounis / Dresden Frankfurt Dance Company

19 Uhr

Eröffnung

GROW IT, SHOW IT!

Fr, 13.9.

15 und 18.30 Uhr

Choreografische Intervention

ONE ONE ONE

Ioannis Mandafounis / Dresden Frankfurt Dance Company

Sa, 14.9.

12 – 17 Uhr

Zine-Workshop für Erwachsene (Teil 1)

REVISTA BALAM

13 und 16.30 Uhr

Choreografische Intervention

ONE ONE ONE

Ioannis Mandafounis / Dresden Frankfurt Dance Company

14.30 – 16.30 Uhr

Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren

KUNST IM GARTEN

Eine Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

14.30 – 16.30 Uhr

Bildschöner Samstag

Workshop für Kinder von 6 bis 12 Jahren

KRIEGT EUCH IN DIE HAARE

So, 15.9.

12 – 17 Uhr

Zine-Workshop für Erwachsene (Teil 2)

REVISTA BALAM

13 und 16.30 Uhr

Choreografische Intervention

ONE ONE ONE

Ioannis Mandafounis / Dresden Frankfurt Dance Company



14 – 17 Uhr  
Biografiearbeit im Museum  
GENERATIONENCAFÉ

14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr  
Öffentliche Führung  
GROW IT, SHOW IT!

15 Uhr  
Familien sprechen über Kunst  
ALLES KOPFSACHE

Do, 19.9.

18 Uhr  
Öffentliche Führung  
GROW IT, SHOW IT!

18.30 Uhr  
Schätze heben ... Selten Gesehenes und  
Unbekanntes aus der Sammlung  
FRANK O'HARA UND DIE KÜNSTE

Fr, 20.9.

18 Uhr  
Kurator:innen führen Sommer Special  
Miriam Bettin: GROW IT! SHOW IT!

Sa, 21.9.

14.30 – 16.30 Uhr  
Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

14.30 – 16.30 Uhr  
Bildschöner Samstag  
Workshop für Kinder von 6 bis 12 Jahren  
KRIEGT EUCH IN DIE HAARE

So, 22.9.

14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr  
Öffentliche Führung  
GROW IT, SHOW IT!

15 Uhr  
Familien sprechen über Kunst  
ALLES KOPFSACHE

Mi, 25.9.

16 – 19 Uhr  
Online-Symposium  
HAIR IT IS! Haar-Geschichte/n  
zur Ausstellung GROW IT, SHOW IT!

16 – 18 Uhr  
Workshop für Jugendliche  
MAPPENKURS IM ATELIER

Do, 26.9.

Do, 17 – 19 Uhr  
Workshop für Erwachsene  
GEMEINSAM KUNST MACHEN

17 Uhr  
Artist Talk in der Haarena  
Mit Leyla Yernice  
In kurdischer Sprache (Kurmandschi)

18 Uhr  
Artist Talk in der Haarena  
Mit Leyla Yernice  
In englischer Sprache

19 Uhr (!)  
Öffentliche Führung  
GROW IT, SHOW IT!

Fr, 27.9.

Foto Film Freitag  
ROBERT FRANK: Filme

Sa, 28.9.

14.30 – 16.30 Uhr  
Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren  
KUNST IM GARTEN  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

14.30 – 16.30 Uhr  
Bildschöner Samstag  
Workshop für Kinder von 6 bis 12 Jahren  
KRIEGT EUCH IN DIE HAARE

So, 29.9.

12 Uhr  
Konzert  
NEUE MUSIK IM FOLKWANG  
Mit dem E-MEX Ensemble

14 Uhr  
Öffentliche Führung  
NEUE WELTEN. Die Entdeckung der Sammlung

15 Uhr  
Öffentliche Führung  
GROW IT, SHOW IT!

15 Uhr  
Familien sprechen über Kunst  
ALLES KOPFSACHE



# PROGRAMM

## ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Das Museum Folkwang bietet öffentliche Führungen an, die einen vertiefenden Einblick in Ausstellungs- und Sammlungsthemen ermöglichen. Die aktuellen Themen und Termine finden Sie im Veranstaltungskalender.

→ **Kostenfrei** mit Eintrittskarte und Teilnahmesticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmer:innenzahl.

**So, 12 Uhr**

**FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN.** Sehnsuchtsfläche Plakat

**So, 14 Uhr**

**NEUE WELTEN.** Die Entdeckung der Sammlung

**So, 15 Uhr, Do 18 Uhr**

**GROW IT, SHOW IT!**

Haare im Blick von Diane Arbus bis TikTok

## DIGITALE FÜHRUNGEN

Bei unseren digitalen Führungen haben Interessierte die Möglichkeit, die Kunst von Zuhause aus zu genießen. Die Live-Führungen finden über ein Videokonferenzportal statt.

→ **Kostenfrei.** Dauer: 30 Minuten.

Anschließend ist Zeit für den gemeinsamen Austausch.

Die aktuellen Zugangslinks finden Sie online unter:  
[www.museum-folkwang.de/de/digitale-fuehrungen](http://www.museum-folkwang.de/de/digitale-fuehrungen)

**Mi, 17 Uhr**

**3.7. FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN.**

Sehnsuchtsfläche Plakat

**10.7. WOLF D. HARHAMMER.** Zwei Wirklichkeiten

**14.8. NEUE WELTEN.** Die Entdeckung der Sammlung  
BLUME UND WIESE

**11.9. NEUE WELTEN.** Die Entdeckung der Sammlung  
Alexander Calder: L'APOSTROPHE

## KURATOR:INNEN FÜHREN

### Sommer Special

Die Kurator:innen des Museum Folkwang führen durch Sonderausstellungen und Sammlungspräsentationen und laden anschließend auf ein Getränk im Lichthof des Museums ein.

→ Teilnahmebeitrag: 3 € / 1,50 € / Kunstring Folkwang frei.  
Begrenzte Teilnehmerzahl.

Fr, 18 Uhr

5.7. René Grohnert

FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN. Sehnsuchtsfläche Plakat  
und ein Aperol Spritz

9.8. Clara Bolin

SUBJEKTIVE FOTOGRAFIE AUS DER SAMMLUNG  
und Rum-Cola

16.8. Anna Brohm

PATTERNS  
und ein Rainbow Cocktail

20.9. Miriam Bettin

GROW IT, SHOW IT!  
und ein „Hair of the Dog“

### KUNST ALS FREMDSPRACHE

Sprechen über Kunst ist immer eine Übersetzung. Da die Werke im Museum Folkwang so vielfältig sind wie seine Besucher:innen, unternimmt die Führungsreihe *Kunst als Fremdsprache* eine vielschichtige Annäherung. 1x pro Quartal stellen wir Ihnen die Highlights der Sammlung und der Sonderausstellungen vor – jedes Mal in einer anderen Sprache!

→ Begrenzte Teilnehmer:innenzahl. Kostenfrei.  
Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:  
info@museum-folkwang.essen.de

Do, 29.8., 18.30 Uhr

Italienisch

SCHÄTZE HEBEN. Selten Gesehenes und Unbekanntes  
aus der Sammlung

Einmal pro Quartal entdecken und erforschen Besucher:innen zusammen mit dem Team der Bildung und Vermittlung neue Aspekte und Themen aus der reichhaltigen Sammlung des Museum Folkwang.

In Kooperation mit dem Kunstring Folkwang e. V., Verein der Freunde des Museum Folkwang.

→ Teilnahmebeitrag 3 € / 1,50 € / Kunstring Folkwang frei  
Anmeldung im Besucherbüro erforderlich.

Do, 19.9., 18.30 Uhr

„WHY I AM NOT A PAINTER“. Frank O’Hara und die Künste  
Frank O’Hara gehört zu den herausragenden Vertretern der US-amerikanischen Literatur- und Kunstszene der 1950er und frühen 1960er Jahre. Seinen Lebensunterhalt verdiente er mit Rezensionen für verschiedene Kunstmagazine und arbeitete ab 1960 als Kurator am Museum of Modern Art in New York. Mit vielen der dort ausstellenden Künstler:innen war er eng befreundet. O’Hara schrieb seine poetischen Werke, die meist in einem sehr direkten Sprachduktus gehalten sind, zu dieser Zeit in der Mittagspause. 1964 wurden diese Gedichte erstmals unter dem Titel *Lunch Poems* bei City Lights Books in San Francisco veröffentlicht. Wir betrachten Werke von Künstler:innen, die mit Frank O’Hara in Verbindung standen (u.a. Joan Mitchell, Jackson Pollock, Jasper Johns), hören ausgewählte Gedichte und gehen der Frage nach, warum der Dichter den historischen Buddha auf dem Gelände der Villa Hügel in Essen predigen lässt.

## VORTRÄGE UND GESPRÄCHE

Diese Veranstaltungen finden jeweils zu aktuellen Ausstellungen oder Sammlungspräsentationen statt.

- Teilnahmebeitrag: 5 € / 2,50 € / Mitglieder des Folkwang Museumsvereins und des Kunstring Folkwang frei.  
Karten am Tag der Veranstaltung an der Kasse erhältlich.  
Begrenzte Teilnehmer:innenzahl.

Mi, 25.9., 16 – 19 Uhr

HAIR IT IS!

Haar-Geschichte/n

Online-Symposium zur Ausstellung

GROW IT, SHOW IT! *Haare im Blick von Diane Arbus bis TikTok* findet ein Online-Treffen mit Kunstschaffenden, Fotograf:innen, Autor:innen und den Kurator:innen der Ausstellung und der Publikation statt. In jeweils sieben Minuten beleuchten die Beteiligten unterschiedliche Perspektiven. Beispielsweise Haare als Gegenstand und Gebrauchsobjekt in der Fotogeschichte, die kulturgeschichtliche Bedeutung der *Black Hair History* in den USA, das Haar als Symbol des Widerstands und der Emanzipation in Fotografie und Medienkunst oder die biologische Zusammensetzung von Haaren. Erfahren Sie mehr über Haare und Frisuren als Ausdruck persönlicher und kollektiver Identität.

Mit: Nakeya Brown, Annekathrin Kohout, Marge Monko, Bernd Stiegler, Lori L. Tharps, Alma Kittner, Camilo Godoy u.a.

Die Veranstaltung findet in englischer Sprache statt.

Der Link wird wenige Tage vorher auf der Webseite des Museum Folkwang platziert und ist frei zugänglich. Die Tagung wird aufgezeichnet.

- Teilnahme kostenfrei

Do, 26.9.

Artist Talk in der Haarena mit Leyla Yernice zur Ausstellung GROW IT, SHOW IT!

17 Uhr Kurdisch (Kurmandschi)

18 Uhr Englisch

## AUFFÜHRUNGEN, KONZERTE, INTERVENTIONEN

Di, 9.7., 19 Uhr

Lesung

„LEIDENSCHAFTLICH FÜR DIE IDEE WIRKEN“

Lesung zum 150. Geburtstag von Karl Ernst Osthaus

Anlässlich des 150jährigen Geburtstages von Karl Ernst Osthaus (1874 – 1921) lädt der Kunstring Folkwang nach seiner jährlichen Mitgliederversammlung alle Interessierten herzlich ein, mehr über das Verhältnis des Hagener Museumsgründers und Sammlers zu seinen Künstler:innen zu erfahren.

Aus Briefwechseln und Erinnerungen liest der Schauspieler Ekkehard Freye (Schauspiel Dortmund) ausgewählte Passagen von und über Osthaus und Künstler:innen aus Frankreich und Deutschland, wie Auguste Renoir, Henri Matisse und Auguste Rodin oder Emil Nolde, Ernst Ludwig Kirchner und Paula Modersohn-Becker.

Zusammengestellt und moderiert von Birgit Schulte.

Eine Veranstaltung des Kunstring Follwang e.V., Verein der Freunde des Museum Folkwang e.V.

- Teilnahme kostenfrei

Fr, 23.8., 18 bis 24 Uhr

MUSEUM IN MOVEMENT

Sommerfest im Museum Folkwang

Bereits zum vierten Mal lädt das Museum Folkwang zum Sommerfest mit einem reichhaltigen und bunten Programm ein. Das diesjährige Motto setzt das Museum und alle Besucher:innen in Bewegung. Neben getanzten Flashmobs, Musik- oder Physical Theatre-Acts steht auch der Besuch der aktuellen Ausstellung Y der belgischen Choreografin Anne Teresa De Keersmaecker auf dem Programm. Weiter werden Themenführungen und Kurator:innenführungen durch die Sammlung, Artist Talks oder verschiedene Tanzworkshops angeboten. Bereits am frühen Abend erwartet Kinder und Familien ein abwechslungsreiches Angebot an Mitmach-Workshops und eine besondere Puppentheatervorstellung. Auf der Museumswiese und im Salon Folkwang sorgen Bands und DJs für vielfältige Unterhaltung. Für das kulinarische Wohl ist ebenfalls gesorgt: Unter anderem bieten die Bar des Jungen Kunstring Folkwang, das Restaurant Edda und der Stand der Bonnekamp Stiftung den Besucher:innen eine vielfältige Auswahl an Speisen und Getränken. Im Anschluss an das Sommerfest findet eine Gitter-Clubnacht im nahe gelegenen Goethebunker statt.

Unterstützt von E.ON

Das genaue Programm finden Sie in Kürze auf unserer Website.

- Eintritt frei

Do, 12. und Fr, 13.9., 15 und 18.30 Uhr

Sa, 14. und So, 15.9., 13 und 16.30 Uhr

### ONE ONE ONE

Choreografische Intervention

Ioannis Mandafounis / Dresden Frankfurt Dance Company

Im Rahmen der Ruhrtriennale 2024

Die Dresden Frankfurt Dance Company präsentiert ein weiteres Tanz-Special im Museum Folkwang. Mit ONE ONE ONE wollen die Performer:innen dem Publikum eine intensive und persönliche Tanz-Erfahrung vermitteln. Die Tänzer:innen nehmen die Emotionen des Publikums auf, übersetzen sie in Bewegungen und senden sie an die Absender:innen zurück. Dadurch entsteht eine besondere Beziehung zwischen den Tänzer:innen und dem Publikum. Alles, was sie dafür benötigen, sind zwei imaginäre Linien auf dem Boden und zwei Stühle, auf denen je zwei Zuschauende Platz nehmen dürfen. Die Performer:innen tanzen jeweils für eine einzelne Person aus dem Publikum, so lange, bis diese den Kontakt abbricht und aufsteht. Diese einfache Vereinbarung zwischen Publikum und den Performer:innen ermöglicht es beiden Seiten, intensive Gefühle zu teilen und sich in einem geschützten performativen Umfeld aufeinander einzulassen.

Eine Produktion von ++ 1, Prairie – Migros Cultural Percentage, Tanzfest 2015

→ Eintritt frei

So, 29.9., 12 Uhr

Konzert

Neue Musik im Folkwang

TÚ SOLO Y YO QUEDAMOS / NUR DU UND ICH SIND GEBLIEBEN  
Gibt es das – ein künstlerisches Echo auf die Katastrophe des Ukraine-Krieges? Wie positioniert sich avancierte Kunstmusik in dieser Frage? Und was mobilisiert Musik angesichts eines archaischen Einbruchs von Gewalt? – Fragen, die die Kompositionen dieses Konzertabends tangieren, tangiert haben. Mehr als das: Sie haben sie hervorgebracht. Jede von ihnen will verstanden werden als eine Antwort, so ohnmächtig sie auch sein mag. Es geht ums Zu-, ums Hinhören. Auf vier Komponist:innen, auf, in der Mehrzahl, Gegenwartskomponist:innen: Juan Allende-Blin (UA)\*, Zygmunt Krauze, Ludmila Yurina und Tona Scherchen-Hsiao. Wie spricht Kunst in unsere Ratlosigkeit?

Thomas Bonni, Bariton

E-MEX Ensemble

Christoph Maria Wagner, Dirigent

Gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Kulturrat der Stadt Essen, Kulturstiftung Essen, PS-Sparen und Gewinnen – Sparkasse Essen, E-MEX e.V.

In Kooperation mit dem Kunstring Folkwang e.V., Verein der Freunde des Museum Folkwang

\*Kompositionsauftrag des E-MEX Ensembles an Juan Allende-Blin, finanziert durch die G.D. Baedeker Stiftung und die Kulturstiftung Essen

→ Teilnahmegebühr: 16 € / 12 € ermäßigt für Mitglieder der Fördervereine

Sa, 17.30 Uhr

Ab Ende September

### THE HAIRY REEL

Filmreihe zur Ausstellung GROW IT, SHOW IT!

In Kooperation mit dem Glückauf-Kino

Alle Haare wieder: Zahlreich sind die Kino-Produktionen, in denen die menschliche Behaarung an Kopf, Gesicht und Körper den leitmotivischen Rahmen für einen Filmplot bildet. Anlässlich der Ausstellung *Grow it, Show it. Haare im Blick* von Diane Arbus bis TikTok zeigen wir eine subjektive Auswahl von den wilden Hippie-Mähnen in Milos Formans Musicalverfilmung *Hair* (1979) und der schrillen Komödie *Hairspray* von John Waters mit Drag Superstar Divine (1988) über die bizarren Haarhörner der finnischen Leningrad Cowboys, die sich in Aki Kaurismäkis Komödie anschicken, mit ihrer Musik Amerika zu erobern (1989) bis hin zu einem mysteriösen Mordfall bei einem Hairdresser-Wettbewerb in Thomas Hardimans Whodunnit *Medusa Deluxe* (2022). Eher nachdenklichere Töne, die Fragen nach Identität und Selbstbehauptung in den Fokus rücken, schlagen Filme wie *Barbershop* von Tim Story (2002), der in einem Barbierladen in der Black Community von Chicago spielt, oder auch *Caramel* von Nadine Labaki (2007) an. Labakis Film nimmt die Lebenssituation von sechs Frauen in den Blick, die in einem Beirut Schönheitssalon arbeiten. Die endgültige Filmauswahl und die genauen Termine werden online bekannt gegeben.

In Zusammenarbeit mit den Essener Filmkunsttheatern und unterstützt durch den Kunstring Folkwang e.V., Verein der Freunde des Museum Folkwang

→ Kartenverkauf nur über die Essener Filmkunsttheater:

[www.filmspiegel-essen.de](http://www.filmspiegel-essen.de)

Filmstudio Glückauf, Rüttenscheider Straße 2, 45128 Essen



## PLUS MUSIK

*Plus Musik* ist eine Kooperation zwischen der Folkwang Universität der Künste und dem Museum Folkwang. Zweimal im Quartal bringen Lehrende und Studierende in wechselnden Besetzungen die Sammlung zum Klingen: Von Klassik bis Pop, vom Streichquartett bis zum Laptop.

*Plus Musik* wird unterstützt durch den Kunstring Folkwang e. V., Verein der Freunde des Museum Folkwang.

→ Teilnahme kostenfrei.

Termin wird online bekannt gegeben.

Fr, 27.9., 18 Uhr

FOTO FILM FREITAG

Filme von Robert Frank

*Pull my Daisy* (1959)

*Conversation in Vermont* (1969)

*Hunter* (1989)

## WORKSHOPS UND SEMINARE

Sa, 14. / So, 15.9.

12 – 17 Uhr

REVISTA BALAM

Zine-Workshop für Erwachsene

Seit 2015 verhandelt das argentinische Magazin *Revista Balam* Fragen nach Identität und Selbstaussdruck jenseits eines weißen heteronormativen Blicks. Fotograf:innen aus der ganzen Welt tragen mit ihren Arbeiten zur künstlerischen Bildsprache der Publikation bei. Anlässlich der Ausstellung GROW IT, SHOW IT! gestalten die Teilnehmenden des Workshops gemeinsam mit Herausgeber Luis Juárez ein Zine, das sich mit dem identitätsstiftenden Potential von Haaren befasst.

Workshop in englischer Sprache.

→ Teilnahmebeitrag: 10 € / 5 €.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

[info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

## Generationencafé BIOGRAFIEARBEIT IM MUSEUM

Was macht uns einzigartig? Was verbindet uns? Was ist das Beste am Jungsein und am Älterwerden? Und vor allem: Wie können wir unser Zusammenleben gestalten? Im Workshop gehen wir diesen Fragen gemeinsam nach, tauschen Erfahrungen, Erinnerungen und Zukunftsträume aus und geben ihnen eine künstlerische Form. Es entstehen kurze Texte, Zeichnungen und Collagen, die zu einem gemeinsamen Heft gebunden werden.

Keine Vorkenntnisse nötig. Der Einstieg ist jederzeit möglich.

→ Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

[info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

So, 21.7., 14 – 17 Uhr

So, 18.8., 14 – 17 Uhr

So, 15.9., 14 – 17 Uhr

Weitere Termine folgen.

Do, 26.9., 17 – 19 Uhr/ o'clock/ arasi

Workshop für Erwachsene

GEMEINSAM KUNST MACHEN

MAKING ART TOGETHER

BIRLIKTE SANAT YAPALIM

Ein offener Treff für Erwachsene, bei dem wir gemeinsam Kunst anschauen, darüber sprechen und selbst kreativ werden.

An open project for adults, where we look at art together, talk about it and get creative.

Yetişkinlerin birlikte sanat üzerine gözlem ve konuşma yapabilecekleri, bu şekilde yaratıcılıklarını geliştirebilecekleri, açık bir buluşma ortamı.

→ Teilnahme kostenfrei. Ohne Anmeldung. Ansprechpartnerin:  
[merve.baran@museum-folkwang.essen.de](mailto:merve.baran@museum-folkwang.essen.de)

## STUDIERENDE

### JUNGER KUNSTRING FOLKWANG

Das aktuelle Programm von Junger Kunstring Folkwang finden Sie online unter: <https://kunstring-folkwang.de/junger-kunstring>

Kontakt: [jungerkunstring@museum-folkwang.essen.de](mailto:jungerkunstring@museum-folkwang.essen.de)

 @jungerkunstringfolkwang

### SAVE THE DATE

Do, 10.10., 18 – 24 Uhr

Kleiner Freitag zur Ausstellung

GROW IT, SHOW IT!

## JUGENDLICHE

28.8., 11.9., 25.9., Mi, 16 – 18 Uhr

### MAPPENKURS IM ATELIER

Du möchtest gerne Kunst studieren? Für Studiengänge wie Freie Kunst, Design oder Fotografie benötigen Studienbewerber:innen eine sogenannte Mappe. Wie sieht solch eine Mappe aus? Wie erstellst du eine Auswahl mit deinen Arbeiten und wie präsentierst du diese? Im Atelier sollen diese Fragen beantwortet werden. Ziel dabei ist es, dein künstlerisches Talent so weit zu entwickeln, dass eine Bewerbung an einer Kunsthochschule erfolgreich sein kann. Eine Künstlerin gibt dir Rückmeldungen und Tipps zu deinen Arbeiten und beantwortet deine Fragen. Von Ideenfindungsprozessen bis zur künstlerischen Realisierung und Präsentation unterstützt sie euer gestalterisches Schaffen. Und auch die Sammlung des Museums bietet immer wieder Anregungen.

→ Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

[info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)



## KINDER UND FAMILIEN

Di, 9. – Do, 11.7., 10 – 14 Uhr

### KICKER, KAMERA, KUNST. Eure Fußball-Foto-Story

Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren

In der Ferienakademie erwartet euch ein spannendes Programm rund um Fußball und Fotografie! An drei Tagen erstellt ihr eine kreative Fotostory zum Thema Fußball und lasst euch von der Plakatausstellung des Künstlers Andreas Slominski inspirieren. Ein besonderes Highlight ist der Besuch des RWE-Fußballstadions, der euch Ideen für eure Fotografien liefert.

→ Teilnahmebeitrag: 30 € (inkl. Eintritt).

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

[info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

Di, 23. – Do, 25.7., 10 – 14 Uhr

### DIE WERKSTATT IM GEBÜSCH

Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren

Auf der Bonnekamphöhe wachsen Apfelbäume und Wildblumen, Weißdornhecken und Eichen. In der Ferienakademie verwandelt ihr eine Lichtung unter dem Blätterdach in ein Outdoor-Atelier: Ihr färbt Wimpel für eine Stoffgirlande, bemalt Blumentöpfe für eure Kräutersetzlinge und legt aus Bodenplatten mit Mosaiksteinchen einen Pfad durch das Gebüsch. Nach einem Besuch im Museum pflanzt ihr im Naturgarten eigene abstrakte Gemälde in die Beete.

→ Teilnahme kostenfrei.

Finanziert aus Einnahmen durch das Klimaticket.

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

[info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

Di, 30.7. – Do, 1.8., 10 – 14 Uhr

### MIT DEN FÜSSEN IM GRAS UND DEM KOPF IN DEN WOLKEN

Ferienakademie für Kinder von 6 bis 12 Jahren

Ein Garten im Sommer sieht nicht nur schön aus. Er duftet auch nach Rosen und Thymian, klingt nach Bienensummen und Grillenzirpen und schmeckt nach knackigen Möhren frisch aus der Erde. In der Ferienakademie auf der Bonnekamphöhe gestaltet ihr Kunstwerke für Augen, Ohren, Mund und Nase: Ihr legt Mandalas aus Blüten und Blättern, macht Tonaufnahmen von Vogelstimmen, mischt euren eigenen Kräutertee und gewinnt Duftstoffe aus Pflanzen.

→ Teilnahme kostenfrei.

Finanziert aus Einnahmen durch das Klimaticket.

Begrenzte Teilnehmerzahl.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

[info@museum-folkwang.essen.de](mailto:info@museum-folkwang.essen.de)

6.7., 13.7., 20.7., 27.7., 3.8., 10.8., 17.8., 24.8., 7.9., 14.9., 21.9., 28.9.

Sa, 14.30 – 16.30 Uhr

### KUNST IM GARTEN

Workshops für Familien und Kinder von 6 bis 12 Jahren  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

Jeden Samstag besuchen wir den Naturgarten Bonnekamphöhe und erkunden das Gelände zwischen Gemüsebeeten und Hühnerstall, Tümpel und Brombeersträuchern. Je nach Wetter gibt es unterschiedliche Dinge zu tun: Ihr malt mit Pflanzenfarben, nehmt Insekten unter die Lupe, druckt mit Gemüse oder nehmt ein Froschkonzert auf. Von Juli bis September erlebt ihr mitten in der Stadt Natur mit allen Sinnen, lernt Tiere und Pflanzen kennen und könnt beobachten und mitgestalten, wie der Gemeinschaftsgarten wächst.

Eltern können mitmachen oder im Café Bunte Beete ein Stück Kuchen essen.

→ Teilnahme kostenfrei. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

info@museum-folkwang.essen.de

Sa, 31.8., 14.30 – 16.30 Uhr

### KUNST AUF DER ZECHÉ

Offener Workshop für Kinder von 6 bis 12 Jahren  
In Kooperation mit der Bonnekamp Stiftung

Beim *Gutes Klima Festival*, dem Essener Festival für Nachhaltigkeit und Klimaschutz auf dem Gelände der Zeche Carl in Altenessen.

→ Teilnahme kostenfrei. Ohne Anmeldung.

14.9., 21.9., 28.9.

Sa, 14.30 – 16.30 Uhr

Bildschöner Samstag

### KRIEGT EUCH IN DIE HAARE

Workshop für Kinder von 6 bis 12 Jahren

Hättest du gern mal eine Flechtfrisur, hast aber einen Kurzhaarschnitt? Würdest du dir gern die Haare blau färben, aber traust dich nicht? Fragst du dich, wie du mit Bart aussehen würdest oder ob dir Ponyfransen stehen? Im Workshop bearbeitest du Fotos von dir mit Sticknadel und buntem Garn und kannst so ein Umstyling ganz ohne Risiko ausprobieren.

→ Teilnahmebeitrag: 7 €. Begrenzte Teilnehmerzahl.

Anmeldung im Besucherbüro erforderlich:

info@museum-folkwang.essen.de

So, 15 Uhr

### FAMILIEN SPRECHEN ÜBER KUNST

Kostenfrei mit Eintrittskarte und Teilnahme sticker, der ab einer Stunde vor Führungsbeginn an der Kasse erhältlich ist. Begrenzte Teilnehmerzahl. Ohne Anmeldung.

7.7.

### IN EINER STUNDE UM DIE WELT

In der Ausstellung *Ferne Länder. Ferne Zeiten* unternimmt ihr eine Reise in eure Fantasie und verschickt selbstgemalte Postkarten von euren Traumorten.

14.7., 28.7., 11.8., 25.8., 8.9.

### EIN BLICK DURCH HUNDERT AUGEN

Mit Spiegelfolie und Glitzersteinchen bastelt ihr ein Kaleidoskop. Wie verändert der Blick hindurch eure Wahrnehmung der Welt und der Kunstwerke im Museum?

21.7., 4.8., 18.8., 1.9.

### PACK DIE BADEHOSE EIN

... und denk auch an Schnorchel, Schwimmbrille, Wollmütze, Handschuhe, Regenjacke, Gummistiefel, Strohhut, Frack und Zylinder, um für eine Reise zu den verschiedenen Bildern im Museum vorbereitet zu sein.

15.9., 22.9., 29.9.

### ALLES KOPFSACHE

Vor bunten Hintergründen macht ihr eigene Frisurenfotos inspiriert durch die Hairstyles in der Ausstellung *GROW IT, SHOW IT!*

# INFORMATION

## ÖFFNUNGSZEITEN

Di und Mi 10 – 18 Uhr

Do und Fr 10 – 20 Uhr

Sa, So und feiertags 10 – 18 Uhr

Montag geschlossen

[www.museum-folkwang.de](http://www.museum-folkwang.de)

## EINTRITTSPREISE

Der Eintritt in die ständige Sammlung im  
Museum Folkwang ist an allen Öffnungstagen frei.

## FERNE LÄNDER, FERNE ZEITEN. Sehnsuchtsfläche Plakat

Mit Geschichten von Felicitas Hoppe

Standard: 8 Euro / Ermäßigt\*: 5 Euro

Familienkarte I\*\*: 17 Euro / Familienkarte II\*\*\*: 9 Euro

## GROW IT, SHOW IT! Haare im Blick von

Diane Arbus bis TikTok

Standard: 10,00 € / Ermäßigt\*: 6,00 €

Familienkarte I\*\*: 20,50 € / Familienkarte II\*\*\*: 10,50 €

## TICKETS

<https://museum-folkwang.ticketfritz.de>

\* Kinder und Jugendliche von 6 bis 18 Jahren, Schüler und Studierende,  
Menschen mit Behinderung (ab GdB 70), Bundesfreiwilligendienstleistende,  
Menschen mit Sozialhilfebezug

\*\* Zwei Erwachsene mit max. vier Kindern bis max. 18 Jahren

\*\*\* Ein Erwachsener mit max. vier Kindern bis max. 18 Jahren

Medienpartner

Frankfurter Allgemeine **arte** **MONOPOL**

Kulturpartner Partner Public Engagement

**WDR 3** **e.on**

Das Museum Folkwang engagiert sich aktiv für den Klimaschutz und den nachhaltigen Umgang mit der Umwelt. Daher haben wir das Klimaticket zum Preis von 1 Euro eingeführt. Mit uns zusammen unterstützen Sie so ein integratives Permakultur-Projekt in der Region. Das Klimaticket kann auf freiwilliger Basis bei Erwerb eines Museumstickets vor Ort oder im Online-Shop zugebucht werden.



Foto: Museum Folkwang, Tanja Lamers, 2024  
Änderungen vorbehalten. Museum Folkwang 2024

Museum Folkwang  
Museumsplatz 1  
45128 Essen

