

Pressematerial

Museum Folkwang

RAFAŁ MILACH

The Archive of Public Protests

22. September 2023 – 1. Januar 2024



Inhalt

1. Pressemitteilung
2. Biografie Rafał Milach
3. Daten & Fakten
4. Pressebilder

Pressemitteilung

Museum Folkwang

Visueller Aktivismus. Museum Folkwang zeigt Rafał Milachs *The Archive of Public Protests*

Essen, 21. September 2023 – Vom 22. September 2023 bis 1. Januar 2024 zeigt das Museum Folkwang Fotografien, Videos aus dem *The Archive of Public Protests* des polnischen Fotografen Rafał Milach. Teile des Archivs konnten in diesem Jahr mit Mitteln der Stiftung Presse-Haus NRZ für die Fotografische Sammlung des Museum Folkwang erworben. Die Fotografien, Videos und Publikationen thematisieren politische und gesellschaftliche Diskurse in Polen seit 2015 bis in die Gegenwart. Den aktivistisch-visuellen Arbeiten des Magnum-Fotografen stellt die Ausstellung Pressebilder aus dem Girardet Fotoarchiv gegenüber.

Rafał Milach (*1978) ist Initiator und Mitgründer von *The Archive of Public Protests* (kurz *A-P-P*), einem Kollektiv von Fotograf:innen, Aktivist:innen, Autor:innen, Soziolog:innen und bildenden Künstler:innen. Das Archiv versammelt visuelle Zeugnisse von sozialem Aktivismus, von verschiedenen Initiativen, die sich nicht nur gegen politische Entscheidungen, sondern auch gegen Verstöße gegen demokratische Normen und Menschenrechte wenden. Die Sammlung der Bilder, versteht sich als Warnung vor zunehmenden Rechtspopulismus und vor Diskriminierung: Fremdenfeindlichkeit, Homophobie, Frauenfeindlichkeit und Klimakrise. *A-P-P* wurde 2019 gegründet und sammelt seit der Regierungsübernahme der rechtspopulistischen *PiS*-Partei (Recht und Gerechtigkeit) in Polen protestbezogenes Bildmaterial. Die Fotografien werden von den 18 Mitgliedern des *A-P-P* in einer leicht zugänglichen Sammlung Forscher:innen, Künstler:innen und Aktivist:innen zur Verfügung gestellt. Darüber hinaus steht die Nutzung der Ressourcen des Archivs allen offen. Die Proteste, die in der Ausstellung zu sehen sind, fordern das Recht auf Abtreibung und auf körperliche und sexuelle Selbstbestimmung, Solidarität mit der belarussischen Opposition und mit der von Russland angegriffenen Ukraine, eine unabhängige Justiz sowie eine nachhaltige Klima- und humane Flüchtlingspolitik.

Rafał Milach lehnt für seine fotografischen Arbeiten innerhalb des *A-P-P* jeden Anspruch auf journalistische Unabhängigkeit ab und macht sich stattdessen bewusst zum Verbündeten der unterdrückten Gemeinschaften. In seinen Aufnahmen fokussiert Milach oftmals auf Gesichter einzelner Individuen, die selbst zu Ikonen der Protestbewegungen in Polen geworden sind. Die vom Kollektiv herausgegebenen und bei den Protesten verteilten *Strike Newspapers* enthalten sowohl Bilder als auch Slogans der Demonstrant:innen. Die Zeitungen sind die physische Erweiterung des digitalen *A-P-P*-Inhalts im Internet.

Museum Folkwang

Am 21. September 2023 – dem Tag der Ausstellungseröffnung – werden dreizehn Fotografien und vier Slogans als Großflächenplakate auf die Ausstellungswände tapeziert und auf diese Weise die Erscheinungsformen des öffentlichen Raums ins Museum überführt. Die immersive Installation mit Fotografien, Videos und typografischen Slogans macht die aktivistische Kraft der Proteste für das Publikum erfahrbar.

Dem Neuerwerb des *Archive of Public Protests* stellt die Ausstellung ausgewählte Presseabzüge aus dem Girardet Foto-Archiv gegenüber. Der Bestand aus dem ehemaligen Essener Verlagshaus umfasst rund 100.000 Fotografien und ist als Dauerleihgabe der Ruhr-Universität Bochum seit 1989 Teil der Fotografischen Sammlung am Museum Folkwang. Am Beispiel von Protestfotografien vor allem der 1950er Jahre werden anhand der markierten Rückseiten die Distributionswege der Presseabzüge nachgezeichnet und die inhaltlichen und strukturellen Unterschiede der aktivistischen Protestform und den Verlagsstrukturen von Girardet in Beziehung gesetzt.

The Archive of Public Protests konnte in 2023 mit Mitteln der Stiftung Presse-Haus NRZ erworben werden.

Information

RAFAŁ MILACH

The Archive of Public Protests

22. September 2023 – 1. Januar 2024

Eröffnung: 21. September 2023, 19 Uhr

Künstlergespräch: Fr, 08.12.2023, 17 Uhr

Rundgang mit Rafał Milach durch The Archive of Public Protests in Kooperation mit der DGPh

Der Eintritt in die Ausstellung ist frei

Pressebild



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:

Erworben mit Mitteln der Stiftung Presse-Haus NRZ 2023

© Rafał Milach / The Archive of Public Protests

Biografie

Museum Folkwang

Rafał Milach, 1978 in Gliwice geboren, ist Fotograf, Publizist und Aktivist und lebt in Warschau. Er studierte Fotografie an der Krzysztof Kieślowski Film School in Katowice, wo er heute als Dozent lehrt. Er ist seit 2023 volles Mitglied bei *Magnum Photos*. Sein Interesse gilt gesellschaftspolitischen Problemen in Polen sowie den Formen des visuellen Protests, die er mit der Kamera und als Aktivist verfolgt. Milach ist seit 2006 Gründungsmitglied des international agierenden Dokumentar-Fotograf:innen-Kollektivs *Sputnik Photos* sowie Gründer und Initiator von *The Archive Public Protests (A-P-P)*, das die Proteste gegen Rechtskonservatismus in Polen aufzeichnet und solidarisch unterstützt. Seine Fotografien und Botschaften macht Rafał Milach auf der Webseite sowie in Zeitschriften der *A-P-P* sichtbar. Darüber hinaus zeigt er seine Arbeiten in weltweiten Einzel-, Gruppen- und einschlägigen Themen-Ausstellungen. Ursprünglich als Grafiker ausgebildet, sind einige seiner visuell komplexen und analytisch präzisen Publikationen vielfach prämiert. Seine künstlerischen Arbeiten sind Teil bedeutender Kunstsammlungen in Polen und finden zunehmend Wege auch in internationale Sammlungen.

Ausgewählte Einzelausstellungen

- 2020 *Common Ground*, Polnisches Institut, Düsseldorf
- 2021 *Strike*, Jednostka Gallery, Warschau
- 2022 *Strike*, Fonderia 20.9 Gallery, Verona

Ausgewählte Gruppenausstellungen

- 2022 *Ukraine. Images of War*, Photo Elysee Museum, Lausanne
- 2023 *Crossing Lines. Politics of Images*, Photo Arsenal, Foto Wien Festival

Publikationen und Auszeichnungen

- 2008 World Press Photo Award, Amsterdam
- 2012 *7 Rooms*, The best photography book, POYi, Missouri
- 2014 *The Winners*, GOST, London
- 2018 *I am warning you*, The Polish Photobook of the Year, Łódź
- 2022 *Strajk*, Author Book Award, Les Rencontres de la photographie d'Arles, Arles

Sammlungen

- MoMA Warschau
- MUFO, Krakow
- Brandts Museum for Kunst & Visuel Kultur, Odense

Websites

- www.archiwumprotestow.pl (The Archive of Public Protests)
- www.rafalmilach.com

Daten und Fakten

Museum Folkwang

RAFAŁ MILACH

The Archive of Public Protests

22. September 2023 – 1. Januar 2024

Kuratoren

Thomas Seelig, Museum Folkwang, Essen

Christopher Lützen, Stipendiat des Programms: „Museumskurator*innen für Fotografie“ der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung

Ausstellungsfläche

277,16 m²

3 Räume

Anzahl der Exponate

13 Fotografien und 4 Slogans als Großbildplakate

3 Protestvideos

Rund 300 digitale Dateien als Diashow

Fotografien aus dem Girardet-Bildarchiv

Strike Newspaper

Strajk Publikation

Protestfahnen

Strike Newspaper #9, 2023 zum Mitnehmen

Öffnungszeiten

Di bis So 10 bis 18 Uhr, Do und Fr 10 bis 20 Uhr, Mo geschlossen

Feiertage während der Laufzeit

Geöffnet: Tag der Deutschen Einheit (3. Oktober), Allerheiligen (1. November), 2.

Weihnachtsfeiertag (26. Dezember), Neujahr (1. Januar)

Geschlossen: Heiligabend (24. Dezember), 1. Weihnachtsfeiertag (25. Dezember), Silvester (31. Dezember)

Eintritt frei

Museum Folkwang

Veranstaltungen

Sa, 14.10.2023, 15 Uhr

Karolina Gembara – The Archive as Protest (Vortrag in englischer Sprache)

Sa, 18.11.2023, 15 Uhr

Annette Vowinckel – Die Neuordnung der Bilder. Pressefotografie in NRW der 1950er Jahre

Fr, 08.12.2023, 17 Uhr

Rundgang mit Rafał Milach durch *The Archive of Public Protests*

In Kooperation mit der DGPh

Besucherbüro / Buchung von Führungen

info@museum-folkwang.essen.de, 0201 88 45 444

Anfahrt

Verkehrsverbindungen ab Essen Hauptbahnhof: Straßenbahn- und U-Bahn-Linien 101, 106, 107, 108 und U11 in Richtung Bredeney bzw. Messe Gruga bis Haltestelle Rüttenscheider Stern (der Weg zum Museum Folkwang ist ausgeschildert, Fußweg ca. 7 Minuten).

Zu Fuß ab Essen Hauptbahnhof: 15 Minuten Fußweg ab Südausgang Essen Hbf. Folgen Sie den Hinweisschildern im Boden.

Mit dem Auto: Navigationsinfo: Museumsplatz 1, 45128 Essen

Pressebilder

Museum Folkwang

Das Bildmaterial darf nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung **Rafał Milach. The Archive of Public Protest** (22. September 2023 – 1. Januar 2024) im Museum Folkwang verwendet werden. Längere Fotostrecken bedürfen besonderer Absprache mit dem Museum Folkwang. Die Bilder dürfen weder beschnitten noch in irgendeiner Weise verändert werden. Im Internet dürfen die Werke maximal in einer Auflösung von 72 dpi abgebildet werden. Die Verwendung in sozialen Netzwerken muss vor Nutzung eigenständig angefragt werden. Wir bitten um Übersendung eines Belegexemplars an die Pressestelle des Museum Folkwang.



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
*"Abtreibung bedeutet Leben" -
Protest gegen das vollständige
Abtreibungsverbot*
Warschau, 01.12.2021
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
*Protest gegen die Erklärung des
Verfassungsgerichts, Abtreibung
unter Strafe zu stellen*
Warschau, 22.10.2020
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
*Protest gegen die Erklärung des
Verfassungsgerichts, Abtreibung
unter Strafe zu stellen*
Warschau, 28.10.2020
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
*Protest gegen die Erklärung des
Verfassungsgerichts, Abtreibung
unter Strafe zu stellen*
Warschau, 24.02.2023
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
*Protest aus Solidarität mit LGBTQ+
Communitys nach der Verhaftung
einer Aktivistin*
Warschau, 11.11.2021
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
*Protest aus Solidarität mit
LGBTQ+Communitys nach der
Verhaftung einer Aktivistin*
Warschau, 08.08.2020
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach

Museum Folkwang



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
Jugendstreik für das Klima
Warschau, 19.11.2021
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach



Rafał Milach (*1978)

The Archive of Public Protests:
*Protest nach der Veröffentlichung
des Gesetzesentwurfs durch das
Verfassungsgericht über das fast
vollständige Abtreibungsverbot*
Warschau, 29.01.2021
Erworben mit Mitteln der Stiftung
Presse-Haus NRZ 2023
© Rafał Milach



Fotograf:in unbekannt

Girardet-Archiv:
*Paris' kommunistische Jugend
demonstriert gegen die
Atombombe*
Paris, 1950
Museum Folkwang/ Girardet Bild-
Archiv



Fotograf:in unbekannt

Girardet-Archiv:
*Bonner Jugend protestiert gegen
die Rechtsprechung der
sowjetischen Besatzungszone*
Paris, 1951
Museum Folkwang/ Girardet Bild-
Archiv



Fotograf:in unbekannt

Girardet-Archiv:
*Protestkundgebung der
Industriegewerkschaft Metall*
Frankfurt a.M., 1951
Museum Folkwang/ Girardet Bild-
Archiv



Fotograf:in unbekannt

Girardet-Archiv:
*Sternfahrt nach Bonn gegen die
Erhöhung von Benzinpreisen*
Bonn, 1950
Museum Folkwang/ Girardet Bild-
Archiv